

# Φωτεινό

Πολιτιστικά

ΣΕΠΤ-ΟΚΤ 2012 - Φύλλο 81 - Email foteinopolitistika@yahoo.gr Κωδ. 095464



## Εκδρομή στη Βασιλίτσα το Γενάρη



Όσοι ενδιαφέρονται να ζήσουν τη μαγεία του χιονοδρομικού κέντρου της Βασιλίτσας Γρεβενών, μετά τις 15 Γενάρη του 2013, ας τηλεφωνήσουν έγκαιρα στον Ταμία κ. Νίκο Κασσελούρη και στο τηλέφωνο 6947566284

## Όχι προκαταβολικά



Δριμεία κριτική έκανε ο Αντιπρόεδρος του Συλλόγου των Απανταχού Φωτεινιωτών κ. Ευριπίδης Κατσού-

λης στον πρόεδρο κ. Λάμπρο Τριαντάφυλλο για τα του φορέα, απευθυνόμενος στα Φωτεινοπολιτιστικά: «είναι χωρίς προηγούμενο η олиγορμία και η γενικότερη στάση του προέδρου. Τακτικά Δ/Σ δε γίνονται και συνεπώς καμιά προετοιμασία για τις εκδηλώσεις που έρχονται. Είναι απαράδεκτο να υποχρεώνονται τα μέλη να πληρώνουν την εφημερί-

## Οι Φωτεινιώτες ήθελαν και θέλουν Τον εξωραϊσμό τους



Επιτυχία στα πολιτιστικά του Φωτεινού, ανάλογη αυτής του χορευτικού από το σύλλογο Γυναικών που ξεκίνησε πρόσφατα, προοιωνίζει η επιλογή Επιτροπής Εξωραϊσμού του Φωτεινού από το σύλλογο των Απανταχού.

Η λύση αυτή δεν προκρίθηκε μόνο σαν αποτελεσματικότερη στον εξωραϊσμό, έναν ιδιαίτερα ευαίσθητο χώρο για τους Φωτεινιώτες- πάγιο και πιστικό αίτημα δεκαετίας- αλλά ήρθε σαν αποτέλεσμα της σκληρής κριτικής που ασκήθηκε το περασμένο καλοκαίρι στις ηγεσίες συνολικά του φορέα για μη μετατροπή της προηγούμενης οικονομικής άνηθης και σε έργο που να φαίνεται και να δείχνει την παρουσία μας και στις επόμενες γενιές.

Η επιτυχία κατά τους διοργανωτές θα προέλθει κατά το μισό από την προκριθείσα επιτροπή. Αυτή, με σχετική αυτονομία δρά-

σης και διοίκησης- θα λογοδοτεί στην ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου, έχει πρόεδρό της τον **Θόδωρο Φελέκη**, απόστρατο ανώτερο αξιωματικό, μόνιμο κάτοικο Φωτεινού, νέο, ικανό, κοινής αποδοχής και με όρεξη να προσφέρει το καλύτερο και αναγκαίο. Μέλη της επιτροπής η θετική και κοντά στα του Φωτεινού και τα πολιτιστικά μηχανικός **Αικατερίνη Πανέτα** και η **Ελένη Αιμιλίου Κασσελούρη**, τριαντάχρονη και σωστά προβληματισμένη.

Το άλλο μισό της επιτυχίας είναι το πρόγραμμα των έργων που, αν και είναι ανοιχτό στις προτάσεις των Φωτεινιωτών στην επιτροπή άμεσα, αλλά και μέσω της εφημερίδας, φαίνεται να καλύπτει ανάγκες που όλοι αποδέχονται. Στόχος της Επιτροπής δεν είναι να αντικαταστήσει άλλους φορείς, όπως ο Δήμος, αλλά να δράσει δίπλα σ' αυτούς και σε συνεργασία μ' αυτούς, για το κοινό καλό.

Τα μνημεία του παρελθόντος είναι ο πρώτος στόχος της επιτροπής, σύμφωνα με δηλώσεις του προέδρου της: η βρύση στον Πλάτανο, το πηγάδι στην Ελεούσα και το μοναδικό μονοπάτι που οδηγεί σ' αυτό, το κάτω πηγάδι, η ελιά του διακόσια. Συνεργασία με Φωτεινιώτες για την από κοινού



Ο Δήμος Ν. Σκουφά δεν ολοκληρώνει το έργο ΣΑΤΑ στο Φωτεινό προς τη

## Στέρνα

Η δικαιοσύνη θα κρίνει αν και τότε θα ολοκληρωθεί η διάνοιξη και ασφαλτόστρωση του δρόμου προς τη στέρνα Φωτεινού, που υδρεύεται το χωριό από το Σύμβουλο Διασέλου-Άνω Πέτρας. Αυτό είναι βέβαιο μετά την παρέμβαση παροικούσας του έργου για καταστράτηγηση του συνταγματικού δικαιώματος της ατομικής ιδιοκτησίας και τη σεβαστή στάση της δημοτικής αρχής να επιμένει στην εκτέλεση του έργου, έστω κι αν χρειαστεί αναγκαστική απαλλοτρίωση, για να εξυπηρετηθεί ο διπλός σκοπός του, η ελεύθερη και ασφαλής πρόσβαση στη Δεξαμενή πρώτα και στην κατοικία έπειτα απόμου με ιδιαίτερα κινητικά προβλήματα, εξαιτίας τροχαίου.

## Βραβεία Εισακτέων



Όσοι πέτυχαν στις φετινές πανελλήνιες εξετάσεις να μπουν σε Σχολή Πανεπιστημίου ή ΤΕΙ και θέλουν να βραβευτούν από το Σύλλογο των Απανταχού Φωτεινιωτών, το Πάσχα του 2013, να τηλεφωνήσουν έγκαιρα στην ταμία κ. Αγγελική Σιάκα, στο τηλέφωνο: 2681023924

## Ανεκμετάλλευτη η λίμνη Πουρναρίου



Δε στάθηκε δυνατό να αξιοποιηθεί για την αναψυχή των Δημοτών και όχι μόνο η πανέμορφη λίμνη Πουρναρίου, μετά την κατασκευή του φράγματος. Στις περασμένες δεκαετίες, αρχές και κόσμος και εταιρείες δεν είχαν τη θέληση, κατά πληροφορίες, να ανοίξουν δρόμο περιφερειακά της λίμνης και να ζωντανέψει ο τόπος. Θα ήταν διαφυγή και όαση πραγματική σε εποχή κρίσης, που έξοδο θα έχουμε μόνο στη φύση.

## Συνδρομές

1. Ταμειευτήριο-Ταχυδρομείο:

89527795-6

2. Άρτα: Βιβλιοπωλείο Πυξίδα(Τρίγωνο)

3. Κομπότι: Περίπτερο Ηλία Οικονόμου.

Καλύτερα: Γενάρη- Φλεβάρη

**Εκθέματα** : Πρόεδρος Λάμπρος. Τριαντάφυλλος Τηλ. 6906989313 - 2681023958

**Εφημερίδα:** Αλέξανδρος Φελέκης .

Τηλ. 6986.119264- 2681.550014

Δ/ση: Γ. Γεννηματά 60. 47100 Άρτα  
Ηλεκτρονικά: nskoufas.gr(έγχρωμη)

**Αιμοδοσία:** Νίκος Κασσελούρης

Τηλ. 6947566284 - 2681026979-2681061162.

1η του 2013: Κυριακή 20 Γενάρη, 10 μμ.



## Κοντά στα Γεγονότα



## Πρότυπο συζύγου, μάνας, γειτόνισσας, ανθρώπου.

Αυτά τα λόγια διάλεξε για τη μάνα του Θεοδώρα Σιάκα ο γιος της Χρύσανθος Σιάκας. Η Θεοδώρα ήρθε στον κόσμο στις 6 Απριλίου του 1929, στο Φωτεινό από τον Θόδωρο Τριαντάφυλλο και τη Βασιλική Πανέτα. Αδέρφια της ο Στάθης Τριαντάφυλλος, η Βαγγελή Πανέτα και η Λαμπρινή Σιάκα. Με τον Αντώνη Σιάκα απέκτησε 7



Μια εικόνα... χίλιες λέξεις

παιδιά, 12 εγγόνια και 1 δισέγγονο. Μακαρίζεται από Τρίτη 30 Οκτωβρίου 2012.

“Η οικογένεια Αντωνίου Σιάκα **ευχαριστεί** όλους τους χωριανούς για τη συνεχή συμπαράσταση στη σύζυγο και μητέρα μας που για 4 και μισό χρόνια ήταν καθηλωμένη στο κρεβάτι”.

**Το μνημόσυνο** θα γίνει την **Κυριακή 2 Δεκεμβρίου 2012** στον ιερό ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Φωτεινού Άρτας.

## «Φτωχές οι λέξεις...όταν σ' αντικρύζουν»

- Από μικρό κοριτσάκι, που θυμάμαι τον εαυτό μου, η φοβία μου πάντα ήταν μην πάθεις κάτι εσύ αγαπημένη μου γιαγιά.  
- Τελικά ίσως «κάποιος» είχε ακούσει τη φοβία μου και σε κράτησε κοντά μας για πολλά χρόνια ακόμα, όμως με ένα τίμημα. Σε πέρασε από πολλές δοκιμασίες, και μάλιστα δύσκολες.  
- Όμως εσύ γιαγιά μου, δεν παραπονέθηκες ποτέ, δεν αντέδρασες ποτέ, και μέχρι και την τελευταία στιγμή έφυγες με το κεφάλι ψηλά.  
- Δεν ήμουν εκεί να σε αποχαιρετήσω και αυτό θα με στενοχωρεί πάντα. Παρηγοριέμαι όμως και ηρεμώ, όταν σκέφτομαι

ότι η αγνή ψυχή σου και μία + μοναδική, ίσως ξαναγεννήθηκε μέσα στο μικρό κοριτσάκι που γέννησα λίγες μέρες πριν. Τη μία Τρίτη ήρθε στον κόσμο η δισέγγονή σου, μία Τρίτη μετά έφυγες εσύ.

- Ο κόσμος έχει ανάγκη από ανθρώπους καλοσυνάτους σαν κι εσένα γιαγιά μου. Μεγάλη κουβέντα θα πω, αν δεν ήσουν εσύ «Αγία», τότε πως πραγματικά είναι οι Άγιοι;

Σ' ευχαριστώ... και σε αποχαιρετώ...έτσι...

**Θεοδώρα Χρύσανθου Σιάκα**

**Το πρώτο του εγγόνι- κορίτσι- χάρισε στο Χρύσανθο Αντ. Σιάκα η κόρη του Δώρα Σιάκα και ο γαμπρός του Παναγιώτης Μαστρόκαλος, πρώτο τους τέκνο, την Τρίτη 23 Οκτωβρίου, στο μαιευτήριο Ιασώ Αθηνών.**

**Κορίτσι** είναι το πρώτο εγγόνι του Φάνη Μασούρα του Παναγιώτη και το πρώτο τέκνο του γιου του Γιάννη και της συζύγου του Κων/νας Βουρδουμπά που γεννήθηκε την Παρασκευή 28 Σεπτεμβρίου, 5.30 το απόγευμα στο μαιευτήριο Ιασώ Αθηνών και όλα είναι μια χαρά.

Ευχόμαστε στους ίδιους και τους συγγενείς των «Κοινωνικών», υγεία και δύναμη να τιμούν αξίες και θεσμούς αξεπέραστους.

Επαμεινώνδας Κασσελούρης

## Λάτρης του Φωτεινού

Γιος των αγροτών από τα Χωσιανά Απόστολου και Γιαννούλας πρωτοείδε το φως της Χελώνας με την κρίση του '1929'. Μεγάλωσε με τις 3 αδερφές του Μαριάνθη Πανέτα, Αφροδίτη Μασούρα και Θέκλα Σιάκα.

Αγαπούσε τα γράμματα και τα υπηρέτησε με πολλές θυσίες: με τα πόδια στην Άρτα και διαμονή σε μικρή καλύβα στις όχθες του Άραχθου με άλλους πέντε συμμαθητές- ανάμεσά τους και ο πατέρας του αρχηγού του Σύριζα Αλέξη Τσίπρα. Τελειώνει το σχολαρχείο και η ανέχεια δεν τον αφήνει να ολοκληρώσει το 4ο έτος της Παντείου Αθηνών που ξεκίνησε.

Ζει μόνιμα στην Αθήνα από το 1945. Τη χρονιά αυτή του αρνούνται την Αυστραλία για κάποιο αριστερό συγγενή του. Για πέντε χρόνια γίνεται χωροφύλακας και άλλα 30 συναπτά μόνιμος υπάλληλος στο ΤΕΒΕ απ' όπου και συνταξιοδοτήθηκε.

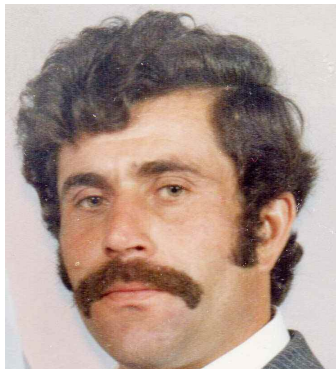
Παντρεύεται την Ευσταθία Κορωνιά και αποκτά τον Αποστόλη, βιβλιοθηκονόμο στη Δημοτική Βιβλιοθήκη της Αίγινας, τη Βαρβάρα, καθηγήτρια πληροφορικής και ένα εγγόνι, τον Αλέξιο, από τον γιο του, μηχανικό περιβάλλοντος. Λάτρης του Φωτεινού, το

επισκεπτόταν και ήθελε να μείνει μετά τη συνταξιοδότησή του αλλά του το στέρησε η δεκαετής αφοσίωση στην περιποίηση της άρρωστης συζύγου, παρά την ευγενική προσφορά φιλοξενίας από συγγενείς. Από τη Δευτέρα όμως της 29ης Οκτωβρίου αναπαύεται στα ιερά χώματά του, με τον Αποστόλη και τη Γιαννούλα, αφού το φρόντισε ο ίδιος με επιμέλεια και αφού εκτέλεσαν τα παιδιά του την τελευταία του επιθυμία.

## Μπαλαδήμας Θωμάς

Γαμπρός του Κωσταντή Μασούρα από την κόρη του Ευτυχία.

Ανωπετρίτης ο Θωμάς - 1953- με γονείς τον Γιάννη και τη Σπυριδούλα Καραγιώργου και αδέρφια τη Λευκοθέα-έφυγε από τροχαίο το '77- και το στρατιωτικό Σπίτρο, τον μικρότερο. Άφησε τρία παιδιά και ένα εγγόνι. Μέχρι το '86' ήταν στο χωριό και την



Άρτα και δούλευε οικοδομή. Μετά ήρθε στην Αθήνα και εργάστηκε στη βιομηχανία μετάλλου.

Καλός σύζυγος και γονιός και συγγενής, κατά τις μαρτυρίες τους. Από τις 5 Νοεμβρίου ο Θωμάς θα είναι ολοζώντανος στη μνήμη μας, με την καταδεκτική καλοσυνάτη διάθεσή του.

Η οικογένεια του Θωμά ευχαριστεί το σύλλογο των Απανταχού Φωτεινιωτών Άρτας για τις φιάλες αίματος που της πρόσφερε και υπόσχεται να τις επιστρέψει σύντομα.

**Αγόρι είναι το πρώτο τέκνο του Χρήστου Καρακώστα, γιου της Μαριάννας Απ. Κασσελούρη και της Μαρίας Ράπτη, που γεννήθηκε στις 30 Σεπτεμβρίου – 6.40 – στο νοσοκομείο Χατζηκώστα Ιωαννίνων. Ξετρελαμένοι δηλώνουν γονείς και παπούδες. Η φωτογραφία του νεογέννητου απλώθηκε παντού και δε χορταίνουν τα παιχνίδια μαζί του.**

**Στο μαιευτήριο 'Μητέρα' έκαναν το δεύτερο παιδί τους- τέταρτο στη οικογένεια- η Δήμητρα Μπογά και ο Ευάγγελος Συγκούνας από το Αθαμάνιο Άρτας, κορίτσι.**

## Πρόεδρος εργολάβος και ελαιοπα-ραγωγός

Γιος του Φωτεινώτη Δημήτρη Πανέτα και της Ανωπετρίτισσας Αικατερίνης Μαλτέζου, γεννήθηκε στο Φωτεινό το 1934 και μεγάλωσε με τα αδέρφια του Ευάγγελο Πανέτα- τον αγροφύλακα του Φωτεινού, από την πρώτη γυναίκα του πατέρα του, την Αγγελική



Κασσελούρη από τους Ντουλαίους- την Αφροδίτη, τη Φωτεινή και τον Νίκο. Με την Μαρία Κασσε-

λούρη απέκτησε τρία τέκνα και από δυο εγγόνια από το καθένα. Εργάστηκε σκληρά και τίμια στον αγρό και το γιαπί. Από τους πρώτους ελαιοπαραγωγούς του Φωτεινού – πάνω από 800 δένδρα – ήταν συστηματικός – τρακτέρ – και μερακλής, πρωτοστατώντας και στην ίδρυση και λειτουργία του Συνεταιρισμού του Φωτεινού.

Συνέβαλε τα μέγιστα στην ανοικοδόμηση του Φωτεινού, κατασκευάζοντας και σπίτι με το κλειδί στο χέρι.

Πρόεδρος της Κοινότητας του Φωτεινού σε δύσκολες εποχές, έδωσε αγώνα για χαλικοστρωση του δρόμου Αμφιθέας - Φωτεινό και έχαιρε της εκτίμησης των χωριανών. Καλός οικογενειάρχης, τόσο που ούτε ένα παράπονο δεν είχαν να πουν.



Για τον Φίλιππα Ι. Σιάκα, αγωνιστή του Σαγγάριου του 1922, από τον γιο του Κωνσταντίνο.

## ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

## Α.ΦΩΤΕΙΝΟ

1. Ιερέας : 2681023897
2. Πρόεδρος Τ. Κ: 26810 23921
3. Τοπ. Σύμβουλος : 26810 23988(Θωμάς)
- 4.Τοπικός Σύμβουλος: 6946389475(Ελένη)
5. Πρόεδρος Πολ. Συλλόγου : 6906989313
6. Πρόεδρος Πολ. Συλλ. Γυναικών : 26810 23419
7. Καφενείο βακούφικο : 2681023977- 6984800119
8. Καφενείο(Ο Κώστας) : 2681023907 – 6949845185
9. Πρ. Συνδέσμου Ύδρευσης-

Καλαμπόκης Παναγιώτης: 2681026970(απόγευμα)

## Β. ΔΗΜΟΣ ΝΙΚ. ΣΚΟΥΦΑΣ

- 1.Κομπότι: 26813- 60300
2. ΚΕΠ Κομποτίου: 26813- 60331
3. Πέτα : 26813- 60400
4. ΚΕΠ Πέτα: 26813- 60429
5. Νεοχώρι: 26813-62300
6. ΚΕΠ Νεοχωρίου: 26810- 87329
7. Αντιδήμαρχοι  
α.Βαβέτση Ροζίνα ( Πέτα ) : 2681360428  
β. Σερβετάς  
Θεόδωρος(Πέτα):2681360428  
γ. Ράγγος Κων/νος ( Αράχθου): 2681362305

δ. Μπουραντάς Ευάγγελος( Κομπότι):2681360312  
8.Ταξί Κομποτίου : 6944804019  
9. Φαρμακείο Κομποτίου : 26810 65202(Γιαννούλης)  
10. Φαρμακείο Κομποτίου : 26810 65402(Σιλίωνης)  
Γ.ΑΡΤΑ

1. Νοσοκομείο: 26813 61444 – ( Τηλ. Κέντρο) 26813 61139(Διευθυντής)
2. ΕΚΑΒ : 166
3. Εφορία: 26813 63763(Εσοδα)-26813 63700(Προϊστάμενος)
4. Δικαστήρια: 26810 27464(Εισαγγελέας)- 26810 28297(Γραμματέας)
5. Ραδιοταξί : 26810 78360 –

- 26810 24267
6. Αστυνομία : 100 (Άμεσ. Δράση)- 26810 27247(Διευθυντής) 26810 80154(Τροχαία)
7. Πυροσβεστική : 199 (Άμεση Επέμβαση)- 26810 28172)
8. Δασαρχείο : 26810 22936(Τ.Κέντρο)- 26810 26360(Διευθυντής)
9. Πολεοδομία : 26810 73747(Προϊστάμενος)
- 10.Αγρονομία: 2681026392(Διοικητής)
- 11.Γεωργική Υπηρεσία : 26813 64401(Διευθυντής)
12. Κυνηγετικός Σύλλογος : 26810 28476
13. ΚΤΕΛ : 26810 72862(Τηλ. Κέντρο)- 26810 27348(Εκδοτήρια)

## ΦΩΤΕΙΝΟ

Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των Απανταχού Φωτεινιωτών Άρτας  
Έτος 13ο-Ετ.Συνδρομή 10 Ε, Εξωτερικό-φορείς 15

**Πρόεδρος:** Τριαντάφυλλος Κ Λάμπρ.-6906989313  
**Αντ/δρος :** Κατσιούλης Α. Ευριπίδης -6983403298  
**Γ.Γραμ/τέας:** Τριαντάφυλλος Ευάγγελ. -2681023937  
**Ταμίας:** Κασσελούρης Στ. Νίκος -6947.566284  
**Μέλη :** Φελέκης Ν. Αλέξανδρος 6986.119264 και Οικονόμου Ηλίας 2681065960

Ελευθερία Ευαγγέλου Τριανταφύλλου



Η λογίστρια Ελευθερία Ευαγγέλου Τριανταφύλλου από 22 Σεπτεμβρίου φέρει και το όνομα 'Ανεμοζάλη'. Στο Φωτεινό και στον Ιερό Ναό της Κοίμησης της Θεοτόκου, προεξάρχοντας του Παπα-Γιάννη, παντρεύτηκε τον εκλεκτό της καρδιάς της, τον πρεβεζιάνο λογιστή Κώστα, με τους κουμπάρους Γιώργο Παλιάτσο και Χρυσομαλίδη Έφη.

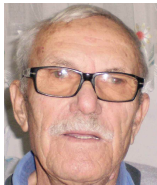
Οι καλεσμένοι ήταν πολλοί και πλημύρισε το Φωτεινό αυτοκίνητα και το κτήμα 'Τσουμάνη' στο Λούρο Πράβεζας συγγενείς και φίλους και από τα δυο σόια. Ο χορός προς τιμή των νεογνών με την ορχήστρα του Κώστα Τσιγαρίδα δε σταμάτησε ως το πρωί.

Απόστολος Λ. Τριαντάφυλλος



Γάμο τέλεσαν την Κυριακή 23/9 και ώρα 7.30 μμ, στο Αντιδημαρχείο Κομποτίου, του Δήμου Ν. Σκουφά, ο Απόστολος Λ. Τριαντάφυλλος και η δικηγόρος **Κυριακή Πάνου** - με γραφείο στη Φιλοθέη Άρτας, τηλ. 6972536090. Στεφάνωσε ο Αντιδήμαρχος κ. Ευάγγελος Μπουραντάς, απόντος του Δημάρχου κ. Γιαννούλη στο εξωτερικό. Ακολούθησε οικογενειακό τραπέζι στην ταβέρνα 'Μπελής' στον Άγιο Νικόλαο Κομποτίου.

Στις 6 Νοεμβρίου απέκτησαν και το πρώτο τους τέκνο, στο νοσοκομείο Χατζηκώστα Ιωαννίνων, 2900 γραμμαρίων, με το όνομα 'Ελένη' στο ληξιαρχείο. Οι γονείς ξετρελαμένοι και ο παππούς Λάμπρος έχει το 7ο εγγόνι του.



Πρόλογος

Στα εβδομήντα εννέα μου χρόνια αποφάσισα, μετά από ώριμη σκέψη, να γράψω με λίγα λόγια την ζωή μου και το έργο μου από τότε που κατάλαβα τον εαυτό μου ως σήμερα. Βέβαια δεν είναι καθόλου εύκολο να εξιστορήσει κανείς την ζωή του γιατί πολλές φορές κάτω από την συναισθηματική φόρτιση όσο και κοντά να θέλει να μείνει στα γεγονότα, όσο αντικειμενικός και να θέλει να φανεί, δεν το κατορθώνει πάντα αφού ο υποκειμενικός παράγοντας είναι

αναπόφευκτος. Στις σελίδες του βιβλίου αυτού παρουσιάζω τα σημαντικότερα, κατά τη γνώμη μου, γεγονότα που σημάδεψαν την ζωή μου, που με προβλημάτισαν και με ωρίμασαν. Αλήθεια, πόσα πράγματα δεν θα άλλαζαν αν μου δινόνταν η ευκαιρία να ξαναζήσω την ζωή μου από την αρχή! Όμως επειδή αυτό είναι αδύνατον αποφάσισα να βιογραφήσω τον εαυτό μου θέλοντας να δείξω πως μπορεί να παλέψει κανείς, να αγωνιστεί, να κερδίσει την ζωή του αλλά και να αποφύγει πολλά από τα λάθη της νεότητας. Η αυτοβιογραφία μου αυτή θεωρώ

ότι θα αποτελέσει ένα αξιοσημείωτο ιστορικό υλικό της γενιάς μου, όχι μόνο για τα παιδιά μου αλλά και για τα εγγόνια μου. Το πιο σημαντικό είναι να δώσω στα αγαπημένα μου πρόσωπα στοιχεία της δικής μου προσωπικότητας, που ίσως μέχρι τώρα δεν κατάλαβαν, ίσως σκόπιμα απέκρυψα εγώ ο ίδιος ή ίσως η εποχή μου δεν επέτρεπε να δώσω εξαιτίας των «ταμπού» που όσο κι αν προσπάθησα να αποτρέψω λόγω των ριζοσπαστικών αντιλήψεών μου, δεν τα κατάφερα. (Από το βιβλίο του Σπύρου Δ. Σιάκα «Αναμνήσεις», Φωτεινό 2007,σελ. 9-10) )

ΦΩΤΕΙΝΟ

Ραφταναίοι

Είναι χωριό των Δυτικών Τζουμέρκων που βρίσκεται στο Νότιο, Νοτιοανατολικό μέρος του Νομού Ιωαννίνων και ακριβώς στα σύνορα με το Νομό Άρτας, απ'όπου κατάγεται η **Κατερίνα Γούλα**, η καθηγήτρια Γερμανικής γλώσσας στη Σάμο, απόφοιτη της Γερμανικής φιλολογίας Αθηνών, με μεταπτυχιακό στη Διδακτική της Γερμανικής γλώσσας(ανοικτό πανεπιστήμιο), που πήρε το «πρώτο βρα-

βείο καθηγητή Γερμανικών» από το Ινστιτούτο Goethe Αθηνών, όπως αναλυτικά δημοσιεύσαμε σε άρθρο στο προηγούμενο φύλλο μας. Η γέφυρα της πλάκας που εικονίζεται είναι το χαρακτηριστικό μνημείο όλης της περιοχής και όχι μόνο των Ραφταναίων.



Πραμάτεια Της τύχης στο σφυρί το πέταλο

Πραμάτεια μου σε βγάζω πεντάρες στο σφυρί κι η μπάντα της καρδιάς μου παίζει σιωπηρή



Μοίρα μου ενσυνείδητα εγώ σε προκαλώ στον οίκτο σου ελπίζω και κλαίγοντας γελώ



Τ' άπιαστο τ' απρόσιτο ψάχνω τ' αληθινό τις μέρες δεν το βρίσκω φαντάζει αλαργινό



Το έργο της ζωής μου Τις νύχτες θα γραφτεί Με θεατές τα' αστέρια Σ' όνειρα θα παιχτεί!

Της τύχης μου το πέταλο Σκουριασμένο μέταλλο Μαύρη ψυχή



Θαμμένο στο χώμα Άψυχο σώμα Ζωή ρηχή



Κάλπικη λίρα Της ζωής μου η μοίρα Μέλλον θολό



Στου γκρεμού το χείλος Της καρδιάς μου μύλος Σαλεμένο μυαλό



Χρήστος Αποστόλου Κασσελούρης

Λειτουργεί Νέο Οδοντιατρείο

ΠΑΝΑΠΩΤΑ Γ. ΓΕΩΡΓΟΥΛΑ  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Τηλ. ιατρείου: 26810 21071  
Σκουφά 36 (πλ. Μονοπωλείου) - ΑΡΤΑ

Antonis Siakas  
Hair Stylist

Λ. Παπάγου & Παιανίας 11  
Ζωγράφου  
Τηλ. 210.7754198  
Κιν. 6974.071434

φροντιστήριο  
ξενων γλωσσων

Ε.Λ.Σ.

μαρια τζουβαρα

26810 26580 6974 730250  
Ζάορα 25. Άρτα

Ηλίας Οικονόμου - Κομπότι  
Τηλ. 26810.65960

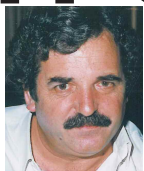
ΚΑΦΕ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ  
ο Ταβροχος ΑΦΟΙ ΜΠΕΛΗ

Αγ. Νικόλαος Κομπότι  
Τηλ: 26810-65721  
6974432293

Βέτσιος Λ. Δημήτριος-Αναστ. Λ. Κασσελούρης

Προβολού 26-Λαϊκή Αγορά Τηλ. 26440

# Η αγορά εργασίας εν μέσω οικονομικής κρίσης του Φάνη Μάλλιου, οικονομολόγου



Ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα που προκύπτουν μέσα από την οικονομική κρίση που διέρχεται η χώρα μας είναι η συνεχής αύξηση της ανεργίας, η υποαπασχόληση, οι μειώσεις των μισθών και ημερομισθίων, όπως και η αφαίρεση κεκτημένων εργασιακών δικαιωμάτων των εργαζομένων που μας επιβάλλουν σήμερα οι δανειστές μας. Η **ανεργία** που υπάρχει σήμερα έχει φέρει σε απόγνωση χιλιάδες αργαζομένους και νοικοκυριά καθότι δεν μπορούν να καλύψουν καν τις βασικές ανάγκες επιβίωσης, ενώ για τους ήδη απασχολούμενους υπάρχει η αβεβαιότητα για τη διατήρηση των θέσεων εργασίας τους αλλά και του ύψους των αμοιβών τους. Η ζήτηση στην αγορά εργασίας από την πλευρά των επιχειρήσεων έχει μειωθεί σημαντικά, η δε ανεύρεση θέσεων εργασίας είναι δύσκολη υπόθεση.

Το επίπεδο απασχόλησης της εργατικής δύναμης είναι σε σχέση και εξαρτάται από την οικονομική θέση που βρίσκεται σήμερα ολόκληρη η οικονομία μας. Η συνεχής και παρατεταμένη ύφεση έχει ως αποτέλεσμα την αύξηση της ανεργίας ενώ παράλληλα για τους ήδη απασχολούμενους τη μείωση των χρηματικών μισθών αλλά και την απώλεια μέρους κεκτημένων εργασιακών δικαιωμάτων. Το ποσοστό της ανεργίας σήμερα ανέρχεται στο 25% του ενεργού εργατικού δυναμικού με συνεχείς τάσεις ανόδου και πλήττει περισσότερο τους νέους και τις γυναίκες. Πολλές επιχειρήσεις λόγω της μείωσης του κύκλου εργασιών τους εκτός των απολύσεων στις οποίες προέβησαν, άλλαξαν και τον τρόπο απασχόλησης του προσωπικού. Άλλαξαν τις συμβάσεις εργασίας με τους εργαζόμενους και εφαρμόζουν τη μερική απασχόληση (λιγότερες ημέρες εργασίας το μήνα) ή την εργασία με μειωμένο ωράριο. Σε πολλές δε περιπτώσεις προσκειμένου να μην απολύσουν το προσωπικό εφαρμόζουν την εκ περιτροπής εργασία, ενώ σε άλλες περιπτώσεις θέτουν το προσωπικό σε **διαθεσιμότητα**. Πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι σήμερα πολλοί εργαζόμενοι είναι απλήρωτοι για τα δεδουλευμένα τους από τις επιχειρήσεις που απασχολούνται και μάλιστα για μεγάλα χρονικά διαστήματα και όμως παρόλα αυτά συνεχίζουν να εργάζονται λαμβάνοντας τμηματικές καταβολές έναντι οφειλής.

Μεγάλες διαστάσεις στην αγορά εργασίας έχει λάβει και η **μάυρη εργασία** ή διαφορετικά η αδήλωτη και ανασφάλιστη εργασία. Εδώ οι εργαζόμενοι απασχολούνται με πλήρες ή μειωμένο ωράριο, λαμβάνουν χαμηλές αμοιβές και πολλές φορές κάτω από αυτές των συλλογικών συμβάσεων. Χάνουν πολλά από τα εργα-

σιακά τους δικαιώματα, όπως άδειες, επιδόματα αδείας, δώρα, αποζημιώσεις κλπ καθότι δεν τους καταβάλλονται από τους εργοδότες, τα οποία όμως δικαιούνται και θα τα ελάμβαναν αν είχε δηλωθεί η πρόσληψή τους στον ΟΑΕΔ και η απασχόληση τους στην Επιθεώρηση Εργασίας. Επίσης στην αδήλωτη εργασία οι απασχολούμενοι δεν έχουν ασφαλιστική κάλυψη για τη σύνταξη και την υγεία καθότι δεν πληρώνονται εισφορές από τους εργοδότες στα ταμεία. Τα ασφαλιστικά ταμεία έχουν μεγάλες απώλειες εσόδων, οι οποίες επηρεάζουν αρνητικά και τις συντάξεις. Στις περιπτώσεις της αδήλωτης εργασίας χάνει και το κράτος καθότι δεν εισπράττει τον αναλογούντα φόρο εισοδήματος φυσικών προσώπων. Στην περίοδο ύφεσης που βρίσκεται η οικονομία μας όπου αυξάνεται το ποσοστό της ανεργίας και ο δείκτης **υποαπασχόλησης** είναι υψηλός, η διαπραγματευτική δύναμη των εργατικών σωματείων για αυξήσεις μισθών και άλλες διεκδικήσεις είναι μειωμένη ενώ το ενδιαφέρον στρέφεται περισσότερο στην εξασφάλιση της απασχόλησης των μελών τους. Επίσης σήμερα πολλές επιχειρήσεις ασκούν πιέσεις στους εργαζόμενους να δεχθούν μικρότερη χρηματική αμοιβή, κάτι το οποίο σε πολλές περιπτώσεις είναι εύκολο να το πετύχουν.

Οι συνεχείς μειώσεις των μισθών και ημερομισθίων θα έχουν ως αποτέλεσμα την μείωση του εισοδήματος των εργαζομένων για κατανάλωση, η οποία θα επιφέρει και την μείωση της ενεργού ζήτησης των αγαθών στην αγορά. Η θέση των εργαζομένων θα είναι δυσμενέστερη σε σχέση με τη θέση πριν την μείωση των χρηματικών μισθών και έτσι πολλές από τις βασικές ανάγκες των εργαζομένων ως καταναλωτών δεν θα μπορούν να ικανοποιηθούν με αποτέλεσμα να έχουμε μείωση του επιπέδου **διαβίωσης** των εργαζομένων.

Όμως οι σταδιακές μειώσεις μισθών και ημερομισθίων έχουν δυσμενή επίδραση και για τις επιχειρήσεις καθότι η μείωση της ζήτησης στην αγορά αγαθών από την πλευρά των εργαζομένων καταναλωτών θα έχει ως αποτέλεσμα την μείωση της αποδοτικότητας των κεφαλαίων των επιχειρήσεων κάτι το οποίο θα έχει ως συνέπεια την μείωση των επενδύσεων αλλά και την **αποθάρρυνση** των επιχειρηματιών για ανάληψη νέων επενδύσεων. Η μείωση των επενδύσεων στη συνέχεια θα επιφέρει μείωση της συνολικής παραγωγής της οικονομίας

αλλά και της απασχόλησης εργα-

σίας. Οι αυξήσεις των φόρων καθώς και η επιβολή νέων έκτακτων φόρων και εισφορών που επιβάλλονται από την πλευρά του κράτους για επιχειρήσεις και τα νοικοκυριά καθώς και η αστάθεια στο φορολογικό σύστημα που υπάρχει σήμερα επιδρούν ανασταλτικά για την ανάπτυξη και τις επενδύσεις από τις οποίες μπορούν να δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας. Σήμερα πολλές επιχειρήσεις που βρίσκονται σε οριακό σημείο λειτουργίας κλείνουν διότι δεν αντέχουν να πληρώνουν φόρους και χαράτσια.

**Για να ανατραπεί** η σημερινή κατάσταση και να ανακάμψει η οικονομία της χώρας πρέπει να υπάρξει οικονομική ανάπτυξη. Στην οικονομία πρέπει να λειτουργήσουν μηχανισμοί τέτοιοι ώστε να δημιουργηθούν οι απαραίτητες προϋποθέσεις για την δημιουργία και την αύξηση των επενδύσεων, για την αύξηση της παραγωγής και της απασχόλησης. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί με την εισροή χρήματος στην πραγματική οικονομία ώστε να ενισχυθεί η ρευστότητα. Βασική όμως προϋπόθεση για αυτό είναι το άνοιγμα της αγοράς χρήματος. Για να ανοίξει η αγορά χρήματος πρέπει να γίνει η ανακεφαλαιοποίηση του τραπεζικού συστήματος από επενδυτικά κεφάλαια εσωτερικού και όχι μέσω δανεισμού. Επίσης να διαμορφωθούν οι αναγκαίες προϋποθέσεις για την

επιστροφή των καταθέσεων του εξωτερικού προς τις Ελληνικές τράπεζες αλλά και των καταθέσεων του εσωτερικού καθότι πολλοί Έλληνες τις έχουν αποσύρει από το φόβο για τη χρεοκοπία. Έτσι οι τράπεζες θα αποκτήσουν κεφαλαιακή επάρκεια, θα αυξήσουν τα χρηματικά τους διαθέσιμα και θα μπορούν πλέον να βγουν δυναμικά στην αγορά. Οι δανειοδοτήσεις να γίνονται με αυστηρά επενδυτικά κριτήρια, με έλεγχο και εποπτεία, με χαμηλό επιτόκιο και κατά προτεραιότητα προς τις επιχειρήσεις του πρωτογενή και δευτερογενή τομέα της οικονομίας, δηλαδή την γεωργοκτηνοτροφία, τα ορυκτά, την βιομηχανία, την βιοτεχνία, τις κατασκευές κλπ. Οι επιχειρήσεις αυτές αποτελούν την παραγωγική βάση της οικονομίας μας, μπορούν να αυξήσουν το Ακαθάριστο Εθνικό Προϊόν της χώρας και να δημιουργήσουν χιλιάδες θέσεις εργασίας.



## Παραπολιτιστικά Από τον Αλέκο Φελέκη

• Στο 2ο – και τελευταίο – έτος της σχολής sef φοιτά ο **Σπύρος Β. Κασσελούρης**, με την επωνυμία Le monte και είναι βοηθός του κ. Καραθάνου. Ήδη κάνει την πρακτική του σε μεγάλα ξενοδοχεία της Αθήνας, Hilton κá.

• Έκλεισε την πόρτα της **ενημέρωσης** εκπρόσωπος φορέα του Φωτεινού, όταν το Σάββατο 13 Οκτωβρίου ζητήσαμε να μας ενημερώσει για την πρόδότη.

• Σύμφωνα με πληροφορίες εργασίες έγιναν στο ξωκλήσι της **Αηλύτριάς** του Φωτεινού για τη διευκόλυνση των εκκλησιαζομένων. Και έπεται και συνέχεια.

• Επτά Φωτεινότες παρακολούθησαν τη **διάλεξη** του περιοδοντολόγου καθηγητή κ. Βασίλη Πανή, το Σάββατο 3 Οκτωβρίου, στις 7.30 στην κατάμεστη αίθουσα τελετών της Δ.Ε Κομποτίου του Ν. Σκουφά, με θέμα «νοσήματα των ούλων». Η πρωτοβουλία ήταν του Συλλόγου Γυναικών Κομποτίου και της Προέδρου του κ. Ελένης Καλαμπούκη. Την εκδήλωση τίμησε και ο Δήμαρχος Ν. Σκουφά κ. Ευστάθιος Γιαννούλης. Πλούσιος και ο μπουφές με πίτες από τις γυναίκες κά.

• 12 εργαζόμενους, ηλικίας 55-64 ετών προσέλαβε ο **Δήμος Καραϊσκάκης**, μέσω ΑΣΕΠ για 28 μήνες. Μέχρι τέλος Οκτωβρίου θα προσλάβει άλλους 40, για 5 μήνες, ανεξαρτήτου ηλικίας. Το 90% των εργαζομένων είναι από το Διάσελο. Και την ομάδα του Καραϊσκάκη που θα αγωνίζεται στη Δ' Εθνική θέλει να ενισχύσει ο Δήμος.

• Καταπτώσεις στο **Ζυγό**, δημοτικό διαμέρισμα Ν. Σκουφά την Τετάρτη 7.11 με αποτέλεσμα να πλημμυρίσουν σπία. Ο Δήμος κινητοποιήθηκε άμεσα με μηχανήματα.

• Τραγουδάγαν τα **επονιτόπουλα** στο Φωτεινό:

Τι τις θέλετε τις λίρες, πούναι τόσο ακριβές

Να τις κάνετε μασέλες, για να τρώνε οι γριές.

• Ο **καταμερισμός** εργασιών στη χώρα μας, κατά τις στατιστικές είναι: Γεωργία 8,3 %, Βιομηχανία 27,3 % και Υπηρεσίες 64,4 %.

• **Νυχτερινό Δημοτικό Σχολείο** λειτούργησε για ένα τρίμηνο περίπου, στο Φωτεινό, με πρωτοβουλία του πετανήτη δασκαλου αεί-

μνηστου Δημήτρη Μπίζα, γύρω στο 1950, για τους εργαζόμενους τη μέρα κάθε ηλικίας μαθητές.

• **Χορευτικό** λειτουργεί από αρχές Οκτώβρη στο Φωτεινό και από το Σύλλογο Γυναικών και στο πολιτιστικό τους κέντρο, στο πέτρινο σχολείο, κάθε Κυριακή από τις 4.00 για τους μικρούς-7 χορευτές και 4.30 για τους μεγάλους-13 χορευτές. Μικρή θα είναι η οικονομική συμμετοχή των χορευτών. Τα άλλα έξοδα θα



καλύψει ο Σύλλογος. Δάσκαλος ο Σελλαδίτης Σπύρος Κοκκόλης.

### • Εκ της Αρτέμιδος:

- Αναγκαίο, κατά το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, το αντιπυσικό εμβόλιο για όλους τους κυνηγετικούς σκύλους, μετά την εμφάνιση κρούσματος στη χώρα μας.

- Ο ελληνικός ποιμενικός σκύλος αναμένεται να αναπαράγεται σε ειδικό κέντρο στη Δεσκάτη Γρεβενών. Κατά τον υπεύθυνο κ. Θωμά Τσιάλτα, θα διατίθεται δωρεάν, ζευγάρι 2 μηνών στους κτηνοτρόφους που έχουν υποστεί ζημιές από αρκούδα και συμπεριφέρονται σωστά στα ζώα.

- Παράλογο και δολοφονικό το καρτέρι της μπεκάτσας, κατά τον Σύλλογο.

- Ασφαλιστικό γραφείο της Άρτας με 2,5 Ευρώ ετήσια ασφαλίσει τον κυνηγό. Και δίνει 10% έκπτωση στα ασφάλιστρα αυτοκινήτου του.

- Ο **μυοκάστορας** - από την Λατινική Αμερική εισήχθη για παραγωγή γούνας- απειλεί πολύ σοβαρά τον Αμβρακικό, καταστρέφοντας από ρίζα την παρυδάτια βλάστηση, μετά τις καταστροφές στην Ιταλία- στο Μιλάνο κατέστρεψε το 57,3% των καλλιεργειών καλαμποκιού και το 39,7% του ρυζιού της περιοχής- και εμείς είμαστε ανοχύρωτοι στην επέλασή του.

- Μέλος του Κυνηγετικού Συλλόγου Άρτας και ο Βουλευτής της **Γιώργος Στύλιος**.



**ΜΠΑΚΟΛΑΣ Α. ΛΑΜΠΡΟΣ**  
Ακροποταμιά Άρτας

- ▶ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
- ▶ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
- ▶ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ
- ▶ ΧΡΩΜΑΤΑ
- ▶ ΣΙΔΕΡΙΚΑ
- ▶ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ

τηλ. 2681087140 Fax 2681087995

**ΑΓΓΛΙΚΑ ΦΕΛΕΚΗ**  
C & N

Τηλ.: 2681075262  
Κιν.: 6950211924 - 6986824158

Γεωργίου Γεννηματά 60 - Άρτα

**Παραδοσιακό Καφενείο στο ΦΩΤΕΙΝΟ**

Κώστας Χρ. Κασσελούρης  
Τηλ. 6949845185

# Δημήτριος Κασσελούρης (Γιαννακούλας) Ο 2ος Πρόεδρος της Κοινότητας Φωτεινού



Το 1950 στην Προεδρία της Κοινότητας Φωτεινού μπήκε για μια τετραετία ο 56χρονος Δημήτριος Κασσελούρης (Γιαννακούλας), μετά τον 1ο πρόεδρο, τον Κώστα Μάλλιο από το 1947 που το Φωτεινό χωρίστηκε από την Ανωπέτρα και αποτέλεσε ανεξάρτητη Κοινότητα, αφού συμπλήρωσε τον απαιτούμενο αριθμό κατοίκων.

Σαν αρχηγός «ο Μήτσιο Γιαννακούλας» φρόντισε για τον επισιτισμό των χωριανών με γάλα, τυρί, αλεύρι και άλλα τρόφιμα που

έπαιρνε από την Πρόνοια Άρτας και στο σπίτι του τα μοίραζε στους χωσιανίτες τότε, με κατάσταση που έφτιαξε ο γραμματέας του Βησσαρίων Κασσελούρης και την οποία διασώζουν τα παιδιά του Γιάννης και Χρήστος, φυλάγοντάς την σαν κόρη οφθαλμού στο συρτάρι του μικρού γραφείου που στέκεται όρθιο στο χρόνο, δεσπόζοντας στο μικρό χωλ που χωρίζει την καλή κάμαρη από

αυτή του τζακιού, στο αγέρωχο επισκευασμένο πετρόχτιστο σπίτι τους, που παραμονεύει δίπλα στην δεύτερη πλατεία του Φωτεινού, στο Μεσοχώρι.

Η δράση του Δημήτρη στα κοινά είχε ξεκινήσει γρηγορότερα. Σαν Πρόεδρος του Εθνικού Κόμματος (Ε.Ρ.Ε), μέσα στον ανταρτοπόλεμο, επειδή τρύπωσε το μουλάρι του και δεν το παρέδωσε στην αντίπαλη παράταξη, εξορίστηκε, με τους Δημήτριο Μάλλιο, Πάνο Μασούρα και Λάμπρο Τριαντάφυλλο, στο Μυρόφυλλο Καρδί-

τσας για 3 μήνες. Στο διάστημα αυτό η γυναίκα του Θεοδώρα, με τον Λάκη Μάλλιο- αδερφό του Δημήτρη- και του Λαμπράκη Πανέτα του πήγαινε φαγητό. Έμενε με τους άλλους σε μια Κούλια, πήγαινε με τη βαρέλα στον ώμο να φέρει νερό να πιουν οι καπεταναίοι και του έκαναν θεωρία για κατάρτιση. Άμα απολύθηκε ήρθε στο σπίτι του ο Φάνης της Κώσταινας και του είπε ότι τον ήθελαν στην οργάνωση. Σηκώθηκε με τη Θεοδώρα του, τον Χρήστο Ντούλα, τον Κίτσιο Νίκο και τον Θωμά Γιαννακούλα, κατέβηκε στην Άρτα και αφού έστειλε πίσω στο χωριό τη Θεοδώρα να κοιτάξει τα παιδιά, έφυγε για την Κέρκυρα, να ξεφύγει από τους αντιπάλους. Στις 17 Μάρτη του 1967 ο 2ος πρόεδρος έφευγε στα 73 του- γεννημένος το 1894- και άφηνε τη Μήτσαίνα με τα 5 παιδιά του: την Αγαθή, την Παρασκευή, τον Ιωάννη, την Αρτεμήςια και τον Χρήστο, όλους εν ζωή, πλην της συζύγου που τον ακολούθησε το 2004.

πάνο βάσει τίτλων (ταπίων) του τουρκικού Κτηματολογίου.

Μετά το θάνατο του Κων/νου Καραπάνου το 1914 το δασόκτημα Φωτεινού περιήλθε στην κατοχή των φυσικών κληρονόμων του (γιων) Πύρρο και Αλέξανδρο Καραπάνο. Στη συνέχεια έγινε η πώληση του δασοκτήματος από τους αδερφούς Πύρρο και Αλέξανδρο Καραπάνο στους πενήντα [50] πρώτους αγοραστές του Φωτεινού, που έγινε το 1926. Από τότε το δασόκτημα περιήλθε στη νομή και διαχείριση, τόσο των πρώτων αγοραστών, όσο και των νόμιμων διαδόχων αυτών

ως κατοίκων του χωριού Φωτεινού, με βάση το υπ' αριθμόν 16024/1926 αγοραπωλητήριο συμβόλαιο. Στη συνέχεια το Υπουργείο Γεωργίας με την υπ' αριθμ. 32634/11-3-1926 διαταγή του αναγνώρισε στους διακατόχους το



δικαίωμα εκμετάλλευσης του δάσους σαν ιδιωτικό κτήμα, παρά το γεγονός ότι ποτέ έως σήμερα το όλο αυτό δάσος δεν αναγνωρίστηκε επί-

Ελένη Αιμιλίου Κασσελούρη: Αν έχεις μέσο

## Στο Φωτεινό είναι καλύτερα



Μόνιμη κάτοικος η τριαντάχρονη **Ελένη Αιμ. Κασσελούρη** στο Φωτεινό από τα Χριστούγεννα 2011 – τότε απολύθηκε από τον Λαμπριδίη Άρτας, που έκλεισε 2/11/11 λόγω κρίσης, μετά από 13 χρόνια εργασίας- και απολαμβάνει, όπως είπε το πράσινο, την ησυχία, τη θέα και την ηρεμία του Φωτεινού.

«Αν έχεις μεταφορικό μέσο, στο Φωτεινό είναι καλύτερα. Δουλεύω με σύμβαση στη Νομαρχία, πηγαίνω από τις 7 το πρωί στη δουλειά και η συγκοινωνία δεν με εξυπηρετεί ούτε τις δυο μέρες την

πληρωθούν θα οργανωθούν και θα αντιδράσουν δυναμικά, όπως στα Γιάννενα. Αυτή ελπίζει να πληρωθούν από την α' δόση ΕΣΠΑ, όπως τους λένε.

Μητέρα του 4χρονου Δημοσθένη πρέπει να περιμένει του χρόνου να μεταφερθεί στα νήπια Κομποτίου κρατικά.

Με τα πολιτικά δεν ασχολήθηκε αλλά φρικόρει με το νερό που θυμάται από μικρή να κόβεται τις γιορτές. Φέτος δεν ήταν τόσο χάλια. Τα πολιτιστικά καλά της φαίνονται.

**Α.Φ**

και να βγουν οι τελικές αποφάσεις της Δικαιοσύνης, το Υπουργείο Γεωργίας με έγγραφό του υπ' αριθμ. 92391/2090/1992 μ.Χ., που απευθύνεται σε όλες τις δασικές υπηρεσίες, κάνει γνωστό ότι οι συνιδιοκτήτες διατηρούν το δικαίωμα διαχείρισης του δάσους, μέχρι της οριστικής επίλυσης του ιδιοκτησιακού προβλήματος, όπως προβλέπει το άρθρο 8 του Νόμου 998/1979.

(Από το βιβλίο του Ευριπίδη Κασσελούρη "Φωτεινό- Χωσιανό")

## Η Ασφάλεια ιδιοκτησίας

Ας δούμε τώρα σε συντομία και με λογική σειρά πώς εξελίχθηκαν οι ιδιοκτησιακές μεταβολές του δασοκτήματος Φωτεινού. Στην αρχή το δασόκτημα Φωτεινού ήταν ιδιοκτησία του Τούρκου Διοικητή της Άρτας Αβραάμ Πασά Καρακεχαγιά. Ο Τούρκος πασάς, προαισθανόμενος τη φυγή του από την Ελλάδα, πούλησε το δασόκτημά μας στον Έλληνα αρτινό πολιτευτή Κων/νο Καρα-

# Μ α γ ε ι ρ ι κ ή

## Κρεμμυδοκε- φτέδες νηστή- σιμοι

**Τι χρειαζόμαστε:**

- 1/2 κιλού κρεμμυδια τριμμενα
- 1/2 κιλού αλευρι φαριναπ
- 1 ματσακι δυοσμο φιλοκομμενο ή 2 κουταλιες σουπας ξερο
- 1 κουταλακι γλυκου αλατι
- Πιπερι και λιγη ριγανη

**Πως το κάνουμε:**

1. Ανακατευουμε ολα τα υλικα μαζί.
2. Αν ειναι πολυ ξερο το μίγμα προσθετουμε λιγο νερο.



3. Παιρνουμε κουταλιες απο το μίγμα και τους τηγανίζουμε σε καυτο λαδι.
4. Τους τοποθετουμε σε απορροφητικο χαρτι πριν το σερίρισμα.

## Σάμαλι με σοκο- λάτα

(νηστήσιμο)

**Υλικά:**

- 650 γρ. σιμιγδά-λι
  - 150 γρ. ζάχαρη
  - 5 γρ. αμμωνία
  - 5 γρ. μαστίχα Χίου κοπανισμένη
  - 450 ml χυμό φρέσκου πορτοκαλιού
  - λίγη φυτική μαργαρίνη (για το βουτύρωμα του ταψιού)
- Για το γαρνίρισμα**
- 100 γρ. σταγόνες σοκολάτας
  - Για το σιρόπι
  - 400 γρ. ζάχαρη
  - 400 ml νερό
  - ξύσμα από ένα λεμόνι (κατά προτίμηση βιολογικό)
  - 50 γρ. φυτική

μαργαρίνη  
**Εκτέλεση:**

Βάζουμε σ' ένα μπολι το σιμιγδάλι, τη ζάχαρη, την αμμωνία, τη μαστίχα Χίου και τα ανακατεύουμε.

Ρίχνουμε λίγο λίγο χτυπώντας με το σύρμα το χυμό του πορτοκαλιού, μέχρι να ομογενοποιηθούν τα υλικά και να έχουμε ένα λείο χυλό.

Βουτυρώνουμε ένα ταψί, ρίχνουμε μέσα το μείγμα του σιμιγδαλιού και από πάνω στολίζουμε με τις σταγόνες σοκολάτας.

Ψήνουμε στους 180 με 190 βαθμούς Κελσίου σε προθερμασμένο φούρνο για 50-60 περίπου λεπτά.

Τα τελευταία 10 λεπτά του ψησίματος βάζουμε όλα τα υλικά για το σιρόπι σε μια κατσαρόλα και τα βράζουμε για 5-6 λεπτά.

Μόλις βγάλουμε το σάμαλι από το φούρνο, το σιροπιάζουμε με το ζεστό σιρόπι και όταν απορροφηθεί όλο, είναι έτοιμο για σερίρισμα.

## Σωστή ενυδάτωση και στο διάβασμα

Μπορεί να πιστεύουμε ότι ο οργανισμός έχει ανάγκη από ενυδάτωση κυρίως στη φυσική δραστηριότητα και όχι τόσο σε άλλες ώρες της ημέρας, αλλά οι ειδικοί μας ενημερώνουν ότι η επαρκής ενυδάτωση είναι πολύ σημαντική και κατά τη διάρκεια της μελέτης και της διανοητικής εργασίας.

Είναι γνωστό ότι η σωστή ενυδάτωση είναι βασικός παράγοντας για τη σωματική και διανοητική υγεία. Κάθε στιγμή ο οργανισμός πρέπει να είναι ενυδατωμένος, δηλαδή να έχει επαρκή ποσότητα υγρών και αυτό αφορά ιδιαίτερα δραστηριότητες όπως γυμναστική, αφού εκεί υπάρχει έντονη εφίδρωση και απώλεια υγρών, αλλά επίσης και τη φάση της μελέτης και του διαβάσματος.

Η απόδοση στο διάβασμα και στη μελέτη εξαρτάται αρκετά από την ενυδάτωση, ενώ επιδεινώνεται με τη θερμότητα και την αφυδάτωση, ακριβώς όπως συμβαίνει και όταν υπάρχει φυσική δραστηριότητα. Χωρίς επαρκή υγρά στο σώμα, ακόμη και



όταν πρόκειται για απώλεια της τάξης του 1-2% του σωματικού βάρους, μπορεί να οδηγήσουν σε μειωμένη συγκέντρωση, κόπωση και μειωμένα αντανακλαστικά, ενώ θεωρείται ότι η μη επαρκής ενυδάτωση σχετίζεται με πονοκεφάλους.

Αυτό εξηγείται επειδή ο εγκέφαλος αποτελεί μόλις το 2% του σωματικού βάρους, αλλά σε αυτόν πραγματοποιείται το 20% της κυκλοφορίας του αίματος. Έτσι, όταν ο οργανισμός είναι αφυδατωμένος, μειώνεται ο όγκος του αίματος σε ολόκληρο το σώμα και έτσι η ποσότητα αίματος και συνεπώς η ποσότητα οξυγόνου και ζωικών συστατικών που παρέχονται στον εγκέφαλο κινδυνεύει επίσης να μειωθεί.

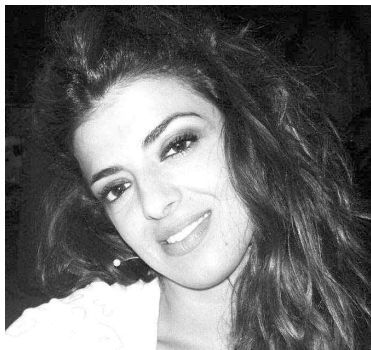
Όταν ο οργανισμός παραμένει ενυδατωμένος, το σώμα λειτουργεί καλύτερα και μπορεί να ανταποκριθεί στη διανοητική κόπωση, να βοηθά στη συγκέντρωση και στην καλύτερη απόδοση στη μελέτη και στη μάθηση.

Επίσης, τα παιδιά είναι μια ιδιαίτερη ομάδα και θα πρέπει οι γονείς να έχουν στο νου τους να τους υπενθυμίζουν την κατανάλωση υγρών, που μπορεί να είναι νερό, φρέσκοι χυμοί, γάλα κ.α., καθώς τα παιδιά είναι πιθανό να μη διακόψουν ό,τι κάνουν αν δεν διψάσουν αρκετά ώστε να αναζητήσουν ενυδάτωση. Αρκετά υγρά, λοιπόν, όσο τα παιδιά μελετούν, αλλά και όσο βρίσκονται στο σχολείο, όπου στα διαλείμματα υπάρχει η ευκαιρία να πιουν λίγο νερό ή να καταναλώσουν χυμούς.

Από την  
**Ιωάννα  
Μαλτέζου**



# Η Νικούλα Λάμη: στο θέατρο Λαμπέτη



Και τη σαιζόν αυτή δίνει παραστάσεις στο γνωστό αυτό θέατρο της Αθήνας η Φωτεινιώτισσα ηθοποιός Νικούλα Λάμη, κόρη της Βαγγελίτσας του Κώστου Τριαντάφυλλου, στο έργο των Νεοζηλανδών Stephen Sinclair και Anthony McCarten "Ladies Night" που παίχτηκε με μεγάλη επιτυχία το 1987, και παρουσιά-

ζεται κατάλληλα προσαρμοσμένο στην ελληνική πραγματικότητα από τους Θανάση Παπαθανασίου και Μιχάλη Ρέππα, με τίτλο **ΑΝΤΡΕΣ ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΟΛΑ**, από την Τετάρτη 10 Οκτωβρίου.

Σε μια επαρχιακή πόλη μια αντροπαρέα, που δοκιμάζεται από πολλά και πολλαπλά οικονομικά προβλήματα, αποφασίζει να τα λύσει με ένα πρωτότυπο τρόπο. Η απελπισία οδηγεί ένα καφετζή (Κώστας Κόκλας), ένα ταξιτζή (Θανάση Ευθυμιάδη), ένα δημοτικό υπάλληλο (Γιάννη Τσιμισέλη), ένα φούρναρη (Κώστας Ευριπιώτη) και ένα σπουδαστή (Μάνος Ιωάννου) να γίνουν στρήπερ. Η παράδοση επιλογή τους να βγάλουν χρήματα χορεύοντας γυμνοί, αναστατώ-

νει την ζωή τους, την μικρή πόλη και τις γυναίκες τους. (Αντιστοίχως: Μαίρη Σταυρακέλλη, Ευαγγελία Μουμούρη, Πηνελόπη Αναστασοπούλου, Μαρία Φιλίππου και Νίκη Λάμη).

Αντρες έτοιμοι για όλα. Πέντε



Ελληνάρες που ξεπερνούν τον εαυτό τους σε μια καινούργια απολαυστική διασκευή του γνωστού μας θέματος.

## Π ρ ο χ ω ρ ά μ ε

Συνέντευξη από το μέλος του Δ/Σ του Συλλόγου των Απανταχού Φωτεινιωτών Άρτας κ. Αλέξανδρου Φελέκη, καθηγητή φιλόλογο.



**Ερώτηση 1.** Πόσα μέλη έχει ο Σύλλογος και πως λειτουργεί;

«Είμαστε γύρω στα 30 μέλη και ο σύλλογος λειτουργεί καλά. Έχει ένα δραστήριο Δ/Σ με έναν πρόεδρο δημοκρατικό και πολλές δραστηριότητες, με κύριες την εφημερίδα, το φωτεινιώτικο

αντάμωμα, την εκδήλωση στον Πλατανιά, και τις εκδρομές. Τελευταία έντονα επηρέασε τον φορέα η κρίση, από την οποία ευτυχώς, χάρις στην προσπάθεια των Φωτεινιωτών, δεν οδηγήθηκαν σε οριστικό κλείσιμο».

**Ερώτηση 2.** Πώς πήγε το αντάμωμα φέτος;

«Το αντάμωμα φέτος πήγε καλά ως προς τη διασκέδαση του κόσμου, όχι όμως και οικονομικά και χρειάζεται να το προσαρμόσουμε στις νέες συνθήκες».

**Ερώτηση 3.** Η εφημερίδα οικονομικώς πως πάει;

«Η εφημερίδα δύσκολα μπορεί να κρατηθεί, και είμαστε αναγκασμένοι να εισπράττουμε την συν-

δρομή των 10 ευρώ το χρόνο, από εδώ και πέρα μάλλον προκαταβολικά, δηλαδή από Γενάρη ή Φλεβάρη κάθε χρόνο».

**Ερώτηση 4.** Η εκδήλωση στον Πλατανιά πώς πήγε;

«Η πρωτομαγιάτικη εκδήλωση στον Πλατανιά πήγε καλά και από κόσμο και οικονομικά, εξαιτίας και του καιρού. Μπορεί να αποκτήσει χαρακτήρα σε επίπεδο νομού εάν το επιδιώξει το Δ/Σ».

**Ερώτηση 5.** Εκδρομή πότε θα πάτε;

«Εκδρομή έχουμε αποφασίσει να πάμε μετά τις 15 Γενάρη 2013 στη Βασιλίτσα Γρεβενών, με εισιτήριο 10-15 ευρώ».

Ελένη Αιμ. Κασελουρη

## Η αρχή του μακελειού

Ήθελε μια ώρα για να χαράξει. Όλοι βρισκόταν στα κρεβάτια τους. Ένας από αυτούς ήμουν κι εγώ. Ξαφνικά κάτι τάραξε την ηρεμία του ύπνου μου. Ήταν τα αλυχτίσματα των σκυλιών, ο υπόκωφος θόρυβος των αρβύλων, οι χαμηλόφωνες σαν βουή ακαταλαβίστικες φωνές! Κατάλαβα! Οι Ιταλοί... Οι Ιταλοί μπήκαν στο χωριό! Πετάχτηκα αμέσως από το κρεβάτι, έδωσα μια στο παράθυρο, βρέθηκα έξω από το σπίτι και τρέχοντας πήδηξα τον τοίχο της αυλής με κατεύθυνση το δρόμο της Καυκής προς το Κρύο Νερό. Με το που πηδάω τον τοίχο πέφτω πάνω σε δύο Ιταλούς αξιωματικούς, με τα πιστόλια στο χέρι. Οι Ιταλοί περικύκλωσαν το χωριό, χωρίς καμιά αντίσταση μπήκαν μέσα και περνώντας από σπίτι σε σπίτι συλλάμβαναν τους χωριανούς και τους οδηγούσαν στο ύψωμα Άγιοι - Απόστολοι, όπου ήταν και το Σχολείο.

- Μαγκαζίνο... Μαγκαζίνο, τους είπα και η καρδιά μου πήγαινε να σπάσει από το φόβο όταν με οδήγησαν στο Βακούφικο μαγαζί, που ήταν στη πλατεία και νομίζανε ότι ήταν σπίτι.

- Μαγκαζίνο, τόχει ο Βλησάρης, τους είπα. Πήγαμε μέχρι το σπίτι του και τον φωνάξαμε.

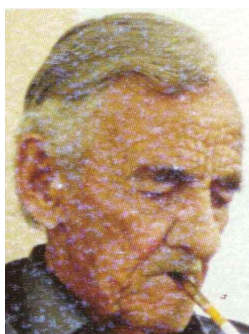
- Ποιος είναι; Είπε αυτός με μισονυσταγμένη φωνή.

- Ιταλοί μπάρμπα, του είπα. Έβγα αμέσως έξω. Βγήκε φορώντας ένα παντελόνι φαρδύ, τρέμοντας από το φόβο!

- Βία...βία, του φώναζαν οι Ιταλοί. Στο μαγκαζίνο...

Άρχισε να χαράζει. Όλοι

οι χωριανοί συγκεντρώθηκαν στα κλαριά, στο ύψωμα Άγιοι Απόστολοι. Μερικοί, ανάμεσά τους και ο Ηλίας Κολιός, που είχε και όπλο, κατάφεραν και ξέφυγαν. Τα μυδράλια με τις κάνες ήταν στραμμένα καταπάνω μας και μας σημάδευαν. Οι Ιταλοί γύρω γύρω με τη σκανδάλη στο χέρι. Εμείς, ήμασταν κίτρινοι από το φόβο μας και τρέμαμε σαν τα ψάρια! Ήρθε η ώρα μας, σκεφτήκαμε! Ένας Ιταλός επικεφαλής



του εκτελεστικού αποσπάσματος έπινε ούζο. Ο Σεϊτάνης, Ιταλός διερμηνέας, έπιασε δουλειά.

Αρχισε η

ανάκριση!

Ποιοι έχουν όπλα, είπε. Ποιοι πήραν μέρος στο χτύπημα στο Διπτόαμο. Κανείς να μιλήσει. Τις μουδιά! Οι καρδιές μας χτυπούσαν δυνατά. Ανέκριναν με τη σειρά το Δάσκαλο Δημήτρη Μάλιο, τον Παπα Μάρκο.

- Τίποτα. Δεν ξέρουμε τίποτα, έλεγαν και ξανάλεγαν. Η αλήθεια ήταν ότι, πράγματι, δεν ήξεραν και πολλά πράγματα! Στήσανε θηλιές από τριχιές στα γύρω φελίκια με την απειλή ότι θα μας κρεμάσουν. Αφού είδαν ότι δεν μπορούσαν να αποσπάσουν καμία πληροφορία μας έβαλαν στη σειρά, περίπου 70

άτομα, με σκοπό να μας εκτελέσουν. Εδώ να αναφέρω ότι τους γέροντες, τις γυναίκες και τα παιδιά τους είχαν αφήσει ελεύθερους. Τα χρειαστήκαμε, τα συναισθήματά μας ήταν απείρηρα. Όμως δεν είχε έρθει ακόμα η ώρα μας. Ένα τηλέφωνο ανώτερου Ιταλού αξιωματικού από την Άρτα, ανέβαλλε την εκτέλεση και έδωσε εντολή για τη μεταφορά μας στο Κομπότι. Στο Κομπότι που μας μετέφεραν, μας έκλεισαν σ' ένα Δημοτικό σχολείο που βρισκόταν κοντά στην Κεντρική πλατεία του χωριού. Είχαμε να φάμε δύο μέρες. Προς το τέλος της δεύτερης μέρας, μας έφεραν επιτέλους ένα καζάνι μακαρόνια. Το άφησαν στην μέση της αίθουσας και πήγαν στα μαγειρεία να φέρουν πιάτα και πιρούνια. Ήταν τόση η πείνα μας, που δεν μπορούσαμε να συγκρατηθούμε. Πρώτος ορμάει στο καζάνι, ο Λάμπρος Χ. Κασσελούρης (Λαμπρακούλας). Χώνει τα χέρια στο καζάνι και πιάνει μια χεριά μακαρόνια. Ζεματίστηκε! Δεν το έβαλε όμως κάτω. Άρχισε να τρώει με λαιμαργία. Ορμάμε και εμείς στο καζάνι, και η σκηνή μιλάει από μόνη της!!! Οι Ιταλοί μαζεύτηκαν στα παράθυρα και χάζευαν το θέαμα. Σκάσανε στα γέλια! Δεν περίμεναν με τίποτα αυτή την αυθόρμητη εξέλιξη! Ήταν για γέλια και για κλάματα!! Σήμερα το αναφέρουμε και γελάμε...τότε όμως...

(Από το βιβλίο του Απόστολου Κασσελούρη- Νίκου "Από σύντροφοι...εχθροί)

# Για τους παθόντας γονείς

Ποίημα της Λαμπρινής Σιάκα-Μαλτέζου

1. Στο γεροκομείο στην ερημιά Πάνω σε ένα παγκάκι Κάθεται ολομόναχο Ένα πικραμένο γεροντάκι.
2. Κάθεται και σκέφτεται Τι έκανε αυτά τα χρόνια Και τώρα πως κατάντησε Σε αυτή την καταφρόνια
3. Ευτυχισμένοι ζούσανε Αυτός και η φαμελιά του Η όμορφη γυναίκα του Τα 3 τα παιδιά του.
4. Αυτός και η γυναίκα του Δεν χόρταιναν δουλειά Ήθελαν να ζήσουνε Τα παιδιά τους πιο καλά
5. Γι αυτό και τα εμόρφωσαν Από το υστέρημά τους Καμάρωναν που γίνανε Σπουδαία τα παιδιά τους
6. Κάνε κουράγιο Αγγλική Ώσπου να μεγαλώσουν Είναι από τα καλά παιδιά Θα μας ανταποδώσουν
7. Τα δυο παιδιά σπουδάζανε Εις την Αμερική Και κάνανε οικογένεια Και μείνανε εκεί
8. Από τη στενοχώρια της Πριν κλείσει ένας χρόνος Η Αγγλική επέθανε Και έμεινε ο γέρος μόνος
9. Έγραψε εις τα αγόρια του Να πάει ο καημένος Θημάτι τι του γράψανε Και είναι πικραμένος
10. Πατέρα πολλά μας έκανες Και σε ευχαριστούμε Μα είναι αδύνατο εδώ Με γέροντες να ζούμε
11. Και ο γέρος τους απάντησε Να έχετε την ευχή μου

Εγώ θα εύρω μια γωνιά Στο άλλο το παιδί μου

12. Στην κόρη του μελέτησε Ευθύς την άλλη μέρα Και κείνη του απάντησε Δε γίνεται πατέρα
13. Μεγάλο σπίτι έχομε Η κόρη καμαρώνει Τα μέτρα που μας μείνανε Τα κάναμε σαλόνι
14. Πόσο ο γέρος ήθελε

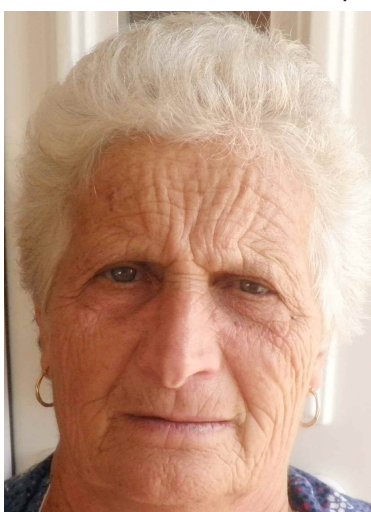


Νάνε με τα παιδιά του Νάχει τα εγγονάκια του Πάνω στα γόνάτα του

15. Αυτή η σκέψη η θλιβερή Το γέρο αποκοιμίζει Στο γεροκομείο στην ερημιά Εκεί τον τριγυρίζει
16. Ο γέρος κοιμήθηκε Με πρόσωπο θλιμένο Την άλλη μέρα το πρωί Τον βρήκαν πεθαμένο

## Η Νεωκόρος

Η τελευταία νεωκόρος του Ιερού Ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου Φωτεινού είναι η 70χρονη συνταξιούχος του ΟΓΑ



Λαμπρινή Πανέτα του Νικολάου. Υπηρετεί τη θέση αυτή από το 1994, σχεδόν μια εικοσαετία. Ευχαριστημένη δήλωσε η ίδια. Πρέπει να σκουπίζει, να σφουγγαρίζει, να ξεσκονίζει και να ανάβει με ελαιόλαδο τα 9 καντήλια του ναού. Προσφορά είναι και εθελοντισμό χρειάζεται. «Είναι καλό για τον κόσμο, για μένα, για τα παιδιά». Πρώην νεωκόροι ήταν ο αείμνηστος Θωμάς Δ. Κασσελούρης και η Βασιλική Πανέτα- Τσιάπαλη.

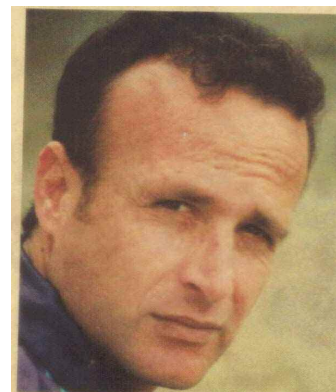
## ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΤΑ ΛΟΓΙΑ

Του έρωτα τα λόγια Σταματούν ρολόγια Σταματάει ο χρόνος Σε ξεχνάει ο πόνος

Του έρωτα τα λόγια Βυθίζονται καράβια Ραγίζονται καρδιές Μ' αμέτρητες πληγές.

Του έρωτα η απειλή Είναι αλάτι σε πληγή Ο φόβος σ' αιχμαλωτίζει Σε μαύρες σκέψεις σε σκορπίζει

(Από την ποιητική συλλογή του Δημήτρη Σιάκα : « ALMA CORASON IVIDA = Ψυχή, Καρδιά, Ζωή», Αθήνα 2010) σελ. 11

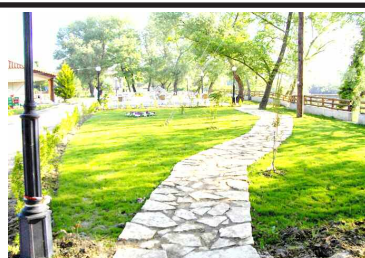




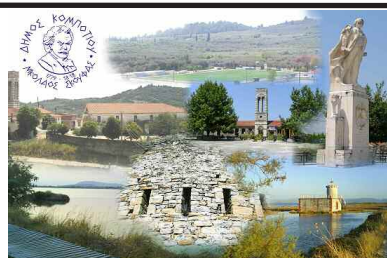
Ο Δήμαρχος κ. Ευστάθιος Γιαννούλης



Πέτα, έδρα Δήμου 'Ν. Σκουφά'



Παρκο Νεοχωρίου



Κομπότι



Κομπότι

# Ενημέρωση από το Δήμαρχο Νικολάου Σκουφά για Το Νταμάρι

Καθώς πολλές είναι οι συζητήσεις, και συχνά ανακριβείς, που γίνονται γύρω από το χώρο στο Νταμάρι, σκόπιμο θεωρούμε να ενημερώσουμε για τις **εξελιξιές** του ζητήματος. Με την έναρξη της θητείας της νέας Δημοτικής Αρχής ξεκίνησε μία έντονη προσπάθεια για την ανάδειξη του χώρου. Κατανοώντας το μέγιστο ενδιαφέρον και την προσμονή των κατοίκων της περιοχής αλλά και του ευρύτερου κοινού, ο Δήμαρχος Νικολάου Σκουφά κ. Ευστάθιος Γιαννούλης συνεχίζει με γρήγορους ρυθμούς την προσπάθεια επανένταξης της περιοχής στο πολιτιστικό προσκήνιο.

Κύριος στό-

**χος** είναι η καθιέρωση του ως χοροθέατρο όχι μόνο του Δήμου μας αλλά ολόκληρης της Περιφέρειας Ηπείρου, καθώς πιστεύουμε στις δυνατότητές του για ευρύτερη ανάπτυξη. Η ιδιαίτερη αισθητική του χώρου αποτελεί έναν παράγοντα που θα συμβάλλει δραστικά στην επίτευξη του στόχου.

Το όραμά μας, στα πλαίσια μιας πολιτιστικής ανάπτυξης, είναι

να δημιουργήσουμε ένα χοροθέατρο όπου θα λαμβάνουν χώρα πληθώρα εκδηλώσεων. Το γεγονός αυτό, θα έχει ως αποτέλεσμα την οικονομική ενίσχυση και την τουριστική προβολή του Δήμου μας. Σε εξέλιξη βρίσκονται όλες οι απαραίτητες ενέργειες για να κριθεί ο χώρος κατάλληλος και να ξεκινήσουν και πάλι, νόμιμα αυτή

της ανάπτυξης χοροθεάτρου στο Νταμάρι.

- Γεωτεχνική μελέτη ανάπτυξης χοροθεάτρου στο Νταμάρι.

- Αρχιτεκτονική ανάπτυξη χοροθεάτρου στο Νταμάρι.

- Αρχιτεκτονική μελέτη κτιρίων έργων στο Νταμάρι.

- Σύνταξη ηλεκτρομηχανολογι-

κών μελετών στο Νταμάρι. Από τις παραπάνω μελέτες, οι τρεις πρώτες έχουν ήδη ολοκληρωθεί και κατατεθεί στις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου. Ιδιαίτερη σημασία έχει δοθεί στη σύνταξη της γεωτεχνικής μελέτης, καθώς αυτή εξετάζει τα μέτρα που πρέπει να ληφθούν για την προστασία των θεατών. Απαραίτητο καθίσταται να εξαιρεθεί ο κίνδυνος τραυματισμού από πτώσεις ή αποκολλήσεις βράχων.

Μέσα από μία σειρά ενεργειών, στοχεύουμε στην αναβάθμιση της περιοχής και την αναβίωση του τόπου γνωρίζοντας πως μπορεί να αποτελέσει σημείο συνάντησης για τις εκδηλώσεις της περιοχής αλλά και πόλο έλξης επισκεπτών δημιουργώντας ένα χοροθέατρο – **σταθμό** για το Δήμο Νικολάου Σκουφά.

τη φορά, οι εκδηλώσεις. Ξεκίνησε, έτσι, ένας αγώνας δρόμου για τις απαραίτητες αδειοδοτήσεις με συνεχείς πρωτοβουλίες για σύνταξη μελετών.

Πιο συγκεκριμένα, έχουν ανατεθεί συνολικά **πέντε μελέτες** που αφορούν στο Νταμάρι στοχεύοντας στην εγκαθίδρυσή του ως υπαίθριο χώρο εκδηλώσεων:

- Σύνταξη τοπογραφικής μελέ-



Η Χάρις Αλεξίου στο Νταμάρι

## «ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΠΟΧΩΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΡΤΑΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΥΔΡΕΥΣΗΣ. ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΙ ΑΛΛΑΞΕ;»

Πληροφορηθήκαμε με έκπληξη αλλά και σκεπτικισμό την αναγραφή στα θέματα ημερήσιας διάταξης της συνεδρίασης της 8ης Οκτωβρίου 2012 του Δήμου Αρταίων με θέμα την αποχώρησή του από τον Σύνδεσμο Ύδρευσης Πεδινών και Ημιορεινών Δήμων Νομού Άρτας. Δυστυχώς ή ευτυχώς η συνεδρίαση εκείνη ουδέποτε ολοκληρώθηκε. Πιστέψαμε έστω για λίγο ότι η τυχαία εκείνη αναβολή θα είχε λειτούργησει θετικά και θα έδινε την ευκαιρία για δεύτερες, περισσότερες θετικές σκέψεις που δεν θα έρχονται σε αντίθεση με την σαραντάχρονη λειτουργία του Συνδέσμου και που τις τύχες του στο μεγαλύτερο διάστημα καθόριζε δια των εκπροσώπων ο Δήμος που σήμερα προβάλλει θέμα αποχώρησης. Δυστυχώς δεν επαληθευτήκαμε. Το Δ.Σ. του Δήμου Αρταίων, χωρίς

να ζητήσει την γνωμοδότηση των Τοπικών κοινοτήτων, με πρόταση του Δημάρχου κ. Παπαλέξη και με ψήφους 16 έναντι 14 ψήφισε στην συνεδρίαση της 15ης Οκτωβρίου 2012 την αποχώρηση του Δήμου από τον Σύνδεσμο Ύδρευσης. Αλήθεια τι άλλαξε; Τι συνέβη και πλέον δεν ικανοποιείται η Μητροπολιτική εξουσία του Νομού; Τι είναι αυτό που, εν μέσω κοσμογονικών αλλαγών για την Ελληνική κοινωνία και το πολιτικό σύστημα, επέβαλε την υιοθέτηση μιας τέτοιας πολιτικής που έρχεται σε πλήρη αντίθεση με την προσπάθεια που καταβάλει η Ελληνική κοινωνία για την μείωση των ελλειμμάτων, την συγχώνευση φορέων και οργανισμών με στόχο τη μείωση του λειτουργικού τους κόστους, τον εξορθολογισμό τους και την βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών τους;...

Ζητούμε από όλους τους Συμβούλους να απομονώσουν τις φωνές αυτές, να καταδικάσουν τις προτάσεις τους και να τους επαναφέρουν στο δρόμο της λογικής και του κοινού συμφέροντος.

Η Άρτα στο σύνολό της δεν έχει την πολυτέλεια για τέτοιου είδους αντιπαράθεσεις. Μας λείπουν πολλά και μας χωρίζουν λιγότερα. Ας κάνουμε λοιπόν βήματα που μας φέρνουν πιο κοντά και δεν μας απομακρύνουν. Ο Σύνδεσμος έχει μακρά ιστορία και μεγάλη προσφορά στους πολίτες της Άρτας για να κινδυνεύει να χαθεί από τους ερασιτεχνισμούς όψιμων και ακραίων τοπικιστών.

**Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Ύδρευσης Δήμαρχος Νικολάου Σκουφά ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ**

## Τεράστια προβλήματα για τη μεταφορά των μαθητών

Ο Δήμος Νικολάου Σκουφά συνεχίζει την επίμονη προσπάθεια να βρει λύση στο πρόβλημα που έχει προκύψει από την μεταφερόμενη στους Δήμους αρμοδιότητα σχετικά με τη μεταφορά των μαθητών από τον τόπο διαμονής στο σχολείο φοίτησης. Στα πλαίσια αυτής της ενέργειας, ακολούθησε κάθε προβλεπόμενη διαδικασία και διενήργησε ανοιχτό μειοδοτικό διαγωνισμό στις 25 Σεπτεμβρίου 2012 για τα μαθητικά δρομολόγια.

Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, όμως, η συμμετοχή ήταν εξαιρετικά μικρή και προσφορές υπήρξαν μόνο για τα έξι από τα συνολικά τριάντα επτά δρομολόγια. Οι επαγγελματίες μεταφορείς οδηγοί ταξί δεν πήραν μέρος, γεγονός που οφείλεται στο ότι ο μαθηματικός τύπος με τον οποίο υπολογίζεται η αμοιβή τους, δεν καλύπτει σε πολλές περιπτώσεις (αν όχι σε όλες) ούτε καν τα απαιτούμενα καύσιμα.

Όπως και για την περσινή σχολική χρονιά, έτσι και για φέτος, δόθηκε παράταση στις υπάρχουσες συμβάσεις των μεταφορέων οδηγών ταξί με τις Περιφέρειες. Αξιοπεριεργό είναι το γεγονός πως η αμοιβή τους, συνυπολογίζοντας και τις μειώσεις που τους έχουν επιβληθεί,

είναι πολλαπλάσια της αμοιβής που προκύπτει από την συνεργασία με τους Δήμους.

Σε περίπτωση που η Περιφέρεια δεν καταφέρει να καλύψει τις όποιες επιπλέον ανάγκες δημιουργούνται για τις μαθητικές μεταφορές με τις υπάρχουσες ή με κάποιες νέες συμβάσεις που έχει την δυνατότητα να συνάψει, τότε η μόνη λύση που απομένει στο Δήμο είναι η καταβολή

και μόνο του επιδόματος στον γονέα. Αυτό, είναι ίσο με 0,35 λεπτά το χιλιόμετρο για τη μία μόνο διαδρομή του μαθητή προς το σχολείο, ποσό που σε κάποιες περιπτώσεις δε θα μπορέσει να καλύψει τις ανάγκες των γονέων.

Η μεταφορά αρμοδιοτήτων χωρίς τους ανάλογους πόρους φαίνεται να οδηγεί σε αδιέξοδο. Όμως, ο Δήμος Νικολάου Σκουφά έπραξε όλες τις προβλεπόμενες ενέργειες και βρίσκεται σε συνεχή αγώνα για την εύρεση κάποιας λύσης στο τεράστιο ζήτημα που έχει προκύψει. Οι προσπάθειές μας με στόχο τη διευκόλυνση των δημοτών θα συνεχιστούν, καθώς κύριο μέλημά μας είναι η ασφαλής μεταφορά των μαθητών και η μείωση του βάρους των γονέων.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ**

**Παναγιώτης Καλαμπόκης: Πρόεδρος Συνδέσμου Ύδρευσης Κάτω Ραδοβιζίου**

## «Μάλλον τυχερό το 13»

Τυχερό κρίνει ότι θα είναι το 2013 για την Ύδρευση του Κάτω Ραδοβιζίου ο Πρόεδρος του Συνδέσμου κ. Παναγιώτης Καλαμπό-

κατάστασης του καταθλιπτικού αγωγού, από Φτερούσιο μέχρι Μαργαρίτη και Αηλιά και ενός κομματιού μέχρι τη δεξαμενή του



κ. Παναγιώτης Καλαμπόκης, που είναι και Αντιδήμαρχος στη Δ.Ε. Διάσελου του Δήμου Καραϊσκάκη. Στην περιφέρεια και τον Περιφερειάρχη κ. Καχριμάνη βρίσκεται ήδη και αναμένεται χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ, η μελέτη αντι-

σημερινό. Ο κ. Καλαμπόκης είπε ότι ο Σύνδεσμος με το ενεργητικό και συνεργάσιμο Δ.Σ. θα ξεπεράσει τα προβλήματα, όπως και το οικονομικό που τον απασχολεί αυτή τη στιγμή.

# Α.Ε.Φωτεινού 1979-1991

Βρισκόμαστε στο 1979, στο καφενείο του χωριού και η συζήτηση των ανδρών αφορά τον αθλητισμό και τους νέους του χωριού. Το πώς θα προάγουν τα αθλητικά ιδεώδη, πως θα μπορούσαν να αξιοποιήσουν δημιουργικά και υγιώς τον ελεύθερο χρόνο τους οι νέοι του χωριού. Χωρίς να είναι μοναδικός στόχος οι νίκες αλλά το αγωνιστικό ήθος, το «ευ αγωνίζεσθε», η κοινωνικότητα, η απόκτηση εμπειριών και η προετοιμασία από κινδύνους που ελλοχεύουν στην απραξία της νεολαίας πάρθηκε η απόφαση για την ίδρυση της ομάδας ποδοσφαίρου του Φωτεινού Άρτας.

Χρειάστηκαν 21 ιδρυτικά μέλη και η καταβολή χρηματικού ποσού για την έκδοση καταστατικού και την αναγνώριση της ποδοσφαιρικής ομάδας Α.Ε. Φωτεινού Άρτας με δικηγόρο τον Κώστα Πετρόπουλο.. Από τα πρώτα βασικά μέλη ήταν οι: Κασσελούρης Απ. Σταύρος, Πανέτας Ν. Ευάγγελος, Πανέτας Λ. Γιώργος, Σιάκκας Χρύσανθος, Κασσελούρης Χρ. Κων/νος, Πανέτας Λ. Μιχάλης, Κασσελούρης Χρ. Νίκος, Κασσελούρης Στέφανος, Κασσελούρης Αιμίλιος, Τριαντάφυλλος Βασίλης, Μαλιέζος Ι. Γεώργιος, Κασσελούρης Γ. Θεόδωρος, Κασσελούρης Στ. Αναστασία, Σιάκκας Δημήτρης, Καραθάνος Τρύφωνας, Πανέτας Ν. Ευάγγελος, Τριαντάφυλλος Φάνης, Τριαντάφυλλος Άννα, Χέλης Γεώργιος, Μασούρας Δ. Χρήστος. Επίτιμο μέλος της ομάδας από το 1984-88 ήταν ο Νικόλαος Τρύφων για την ενίσχυση της ομάδας με στολές.

Τα μέλη της ομάδας έφτασαν στον αριθμό 117 με εγγραφή 100 δρχ και ετήσια συνδρομή 50 δρχ. Δημιουργήθηκε το Α' Δ.Σ με πρόεδρο τον Σταύρο Απ. Κασσελούρη για τα δέκα χρόνια δραστηριότητας και η ομάδα μπαίνει στην ενεργό δράση στο πρωτάθλημα 1979-1980.

Σχεδόν όλοι οι νέοι του χωριού έβγαλαν δελτίο αθλητή στην ομάδα:

Κασσελούρης Απ. Σταύρος, Σιάκας Α. Χρύσανθος, Πανέτας Άγγελος, Κασσελούρης Αιμίλιος, Μασούρας Ευάγγελος, Πανέτας Αντώνης, Σιάκας Δημήτρης, Κασσελούρης Ηλ. Δημήτρης, Οικονόμου Ηλίας, Κασσελούρης Στ. Θωμάς, Πανέτας Κ. Θωμάς, Κασσελούρης Στ. Κων/νος, Σιάκας Φίλιππος, Σιάκας Σταύρος,

Κασσελούρης Απ. Σταύρος, Σιάκας Α. Χρύσανθος, Πανέτας Άγγελος, Κασσελούρης Αιμίλιος, Μασούρας Ευάγγελος, Πανέτας Αντώνης, Σιάκας Δημήτρης, Κασσελούρης Ηλ. Δημήτρης, Οικονόμου Ηλίας, Κασσελούρης Στ. Θωμάς, Πανέτας Κ. Θωμάς, Κασσελούρης Στ. Κων/νος, Σιάκας Φίλιππος, Σιάκας Σταύρος,



**Από αριστερά όρθιοι:** Σταύρος Κασσελούρης (Πρόεδρος-Προπονητής), Γιώργος Πανέτας, Δημήτριος Τσατσάνης, Γιώργος Βαρέλης, Λάκης Μαργώνης, Γιάννης Σταμούλης, Θωμάς Κασσελούρης και Άγγελος Πανέτας.

**Καθιστοί:** Ευάγγελος Μασούρας, Ευάγγελος Οικονόμου, Ηλίας Οικονόμου, Κώστας Λ. Κασσελούρης και Βασίλειος Κασσελούρης

Σιάκας Ευστάθιος, Κασσελούρης Σπ. Βασίλης, Σιάκας Ευ. Κων/νος, Κασσελούρης Ευ. Θεόδωρος, Τριαντάφυλλος Β. Μιχάλης, Πανέτας Ταξιάρχης, Κασσελούρης Λ. Κων/νος, Καραθάνος Τρίφωνας, Πανέτας Λάμπρος, Πανέτας Κων/νος, Πανέτας Στέλιος, Μασούρας Δημήτρης, Πανέτας Παύλος, Κασσελούρης Κ. Γεώργιος, Τριαντάφυλλος Φ. Κων/νος, Κασσελούρης Κ. Χρήστος, Κασσελούρης Κ. Σωτήρης, Κασσελούρης Παντ. Χρήστος, Κασσελούρης Παντ. Δημήτρης, Καραθάνος Τρ. Απόστολος, Κασσελούρης Ηρακλής, Καραθάνος Τρίφωνας, Κασσελούρης Κ. Μάρκος, Κασσελούρης Κ. Ιωάννης, Πανέτας Ηλ. Δημήτρης.

Με την πάροδο του χρόνου και νέοι από τα γύρω χωριά έβγαλαν δελτίο αθλητή στην ομάδα του χωριού: Πρίσκας Ευρυπίδης, Γούσιος Ιωάννης, Κάσιος Λάκης, Γκούβελος Γιώργος, Γιώτης Αλέκος, Γιώτης Σπύρος, Βαρέλης Γεώργιος, Ντασκαγιάννης Φώτης, Παπαλέξης Τάκης, ..... Μάριος πρωτοπορώντας στον τομέα αυτό αφού δεν υπήρχαν ομάδες στα χωριά τους..

Η ομάδα στεγαζόταν σε δικό της γραφείο (ενοικιαζόμενο) ιδιοκτησίας του Στέφανου Κασσελούρη. Κάλυπτε τις ανάγκες λειτουργίας με τις συνδρομές των μελών, τα γλέντια που οργάνωνε 2-3 φορές το χρόνο και με την επιχορήγηση της Γ.Γ.Α. μέσω Ε.Π.Σ.Α. Στο τέλος του χρόνου γινόταν ετήσιος

απολογισμός αλλά και προϋπολογισμός για την επόμενη χρονιά!

Έδρα της η ομάδα είχε το γήπεδο Κομπότιου και οι παίκτες φορούσαν στολές σε πράσινο ή πορτοκαλί ή άσπρο χρώμα! Όλα αυτά τα χρόνια χωρίς προπονητή και χωρίς χρηματική αμοιβή όλοι οι νέοι στήριξαν την ομάδα. Κουρασμένοι, μετά την

δουλειά αλλά με ενθουσιασμό έδιναν τον καλύτερό τους εαυτό διηγείται ο Σταύρος Απ. Κασσελούρης (πρόεδρος της ομάδας).

Οι νέοι είχαν κίνητρο αλλά και το χωριό έγινε γνωστό σε

όλα τα χωριά που έγιναν οι αγώνες εκτός έδρας (Γλυκορίζο, Περάνθη, Λουτρότοπος, Νεοχώρι, Κεραμάτες, Πολύδροσο, Γαβριά, Στρογγυλή, Παντάνασσα, Ρόκα, Βλαχέρνα, Κορφοβούνι, Μεγάρχη, Σελλάδες, Άνω Πέτρα, Διάσελλο, Κλειδί, Καλεντίνη, Άγιο Σπυρίδωνα, Φιλιππιάδα, Αμμότοπος, Φανερωμένη,.....). Με πολλές νίκες και 2 κύπελλα ήθους από την ΕΠΣΑ. Από την Γ' ερασιτεχνική ανέβηκε στην Β' ερασιτεχνική και οργάνωσε πολλές φορές γλέντια. Ενθουσιασμός μεγάλος στα 3-4 πρώτα χρόνια βάζοντας λεωφορείο και μετακινούνταν παίκτες και φίλαθλοι.

Με την πάροδο του χρόνου μειώθηκε ο ενθουσιασμός αλλά οι πιστοί ακολουθούσαν και στήριζαν την ομάδα μέχρι το τέλος της δράσης της, με πρόεδρο τον Πανέτα Β. Νικόλαο τα τελευταία δυο χρόνια. Η μείωση του αριθμού των νέων στο χωριό ήταν η βασική αιτία που η ομάδα δεν συμμετείχε πλέον στα πρωταθλήματα.

Ευχής έργο θα ήταν να δημιουργηθεί ξανά μια δυνατή ομάδα που θα δώσει νέες προοπτικές και κίνητρο στους νέους.

Κλείνοντας θα ήθελα να αναφέρω ότι αν κάποια στοιχεία ή ονόματα έχουν παραληφθεί δεν έγινε εσκεμμένα και όποια πληροφωρία σχετική δοθεί, θα ανακοινωθεί σε επόμενο φύλλο!

**Κασσελούρη Στ. Αναστασία**

Φουντά και στο EPFL από τον κ. Δημήτρη Κυρίτη, Μηχανολόγο Μηχανικό, ανώτερο επιστήμονα για τη βιώσιμη παραγωγή και κατανάλωση σύνθετων προϊόντων, τους οποίους θα θέλαμε και δημόσια να ευχαριστήσουμε.

Από τη Δ/ση του 3ου Γενικού Λυκείου Άρτας

# Βαθμολογία

## Δ' Εθνική

| Κατ | Ομάδα             | Βαθ. | Ν  | Ι | Η  | Τέρμ. |
|-----|-------------------|------|----|---|----|-------|
| 3   | Εθνικός Φιλιππιάδ | 8    | 2  | 2 | 0  | 9-2   |
| 8   | Αετός Διασέλλου   | 4    | 13 | 3 | 6  | 5-6   |
| 9   | Φιλοθέη Άρτας     | 3    | 5  | 4 | 14 | 1-9   |

## Α' Τοπικό

| Κατ | Ομάδα              | Βαθ. | Ν | Ι | Η | Τέρμ. |
|-----|--------------------|------|---|---|---|-------|
| 1   | Αναγέννηση         | 25   | 9 | 0 | 0 | 48-4  |
| 2   | Σκουφάς Κομπότιου  | 24   | 8 | 0 | 1 | 38-3  |
| 6   | Φιλέλληνες Πέτα    | 13   | 4 | 1 | 4 | 18-12 |
| 7   | Αχιλλέας Νεοχωρίου | 13   | 4 | 1 | 4 | 20-15 |
| 14  | Θύελλα Πολυδρόσου  | 7    | 2 | 1 | 6 | 9-21  |

## Β' Τοπικό - Β' Όμιλος

| Κατ | Ομάδα              | Βαθ. | Ν | Ι | Η | Τέρμ. |
|-----|--------------------|------|---|---|---|-------|
| 2   | ΑΕ Σελλάδων        | 19   | 6 | 1 | 1 | 21-0  |
| 3   | Κυράτσα Αγ. Δημητρ | 18   | 6 | 0 | 2 | 15-5  |
| 13  | ΑΕ Λουτροτόπου     | 6    | 2 | 2 | 4 | 12-20 |
| 15  | Διαγόρας Κομμένου  | 4    | 1 | 1 | 6 | 11-32 |
| 16  | Ομόνοια Πέτρας     | 0    | 0 | 0 | 8 | 0-24  |

# Το Κομμένο



Από τον Φιλόλογο

Δημήτρη Βλαχοπάνο

«Songs for Kommeno – Τραγούδια για το Κομμένο»

Στο φεστιβάλ τζαζ του Βερολίνου

Στο Βερολίνο ταξιδεύει το μαρτυρικό Κομμένο. Παρασκευή 2 Νοέμβρη το βράδυ παρουσιάζεται στο τετραήμερο φεστιβάλ τζαζ η μουσική παραγωγή του Γερμανού κρουστού Gunter Baby Sommer «Songs for kommeno». Συμμετέχουν οι Έλληνες καλλιτέχνες Σαβίνα Γιαννάτου, Φλώρος Φλωρίδης, Σπήλιος Καστάνης και Ευγένιος Βούλγαρης. Το «Songs for kommeno» είναι ένα έργο εμπνευσμένο από το ολοκαύτωμα του Κομμένου και τη μαζική δολοφονία 317 κατοίκων του από τα γερμανικά στρατεύματα κατοχής το πρωί της 16ης Αυγούστου 1943. Σ' αυτούς τους νεομάρτυρες του Κομμένου και στους σημερινούς κατοίκους του έχει αφιερώσει ο μεγάλος Γερμανός καλλιτέχνης τα τραγούδια του για το Κομμένο.

Το έργο «Songs for kommeno» κυκλοφορεί ήδη σε ψηφιακό δίσκο, που ηχογραφήθηκε στην Ελβετία και κυκλοφορεί από την Ελβετική εταιρεία Intakt. Συνοδεύεται μάλιστα από ένα βιβλίο μικρού σχήματος, στο οποίο περιλαμβάνονται φωτογραφίες από το Κομμένο και κείμενα Ελλήνων και Γερμανών σχετικά με

το έγκλημα πολέμου. Πρώτη παρουσίαση του δίσκου έγινε το καλοκαίρι του 2012 στην πλατεία του Κομμένου, την ημερομηνία που συμπληρώθηκαν 69 χρόνια από το στυγερό αυτό έγκλημα. Ο Gunter Baby Sommer και οι συνεργάτες του, μαζί με τη γερόντισσα επιζώσα της καταστροφής Μαρία Λάμπρη, καθήλωσαν το βράδυ της 16ης Αυγούστου την κατάμεστη πλατεία του Κομμένου. Στην παρουσίαση του Βερολίνου θα είναι παρόντες και κάτοικοι του Κομμένου, οι οποίοι έχουν προκληθεί από τον ίδιο τον Sommer. Νέα παρουσίαση του έργου θα γίνει την Κυριακή 4 Νοεμβρίου στη Ζυρίχη και τη Δευτέρα 5 Νοεμβρίου στη Βιέννη. Την άνοιξη παρουσίαση θα γίνει, μεταξύ των άλλων πόλεων, στη Δρέσδη, πατρίδα του Gunter Baby Sommer.

Το CD «Songs for Kommeno» διακινήθηκε την ημέρα της παρουσίασης στο Κομμένο και έχει εξαντληθεί. Αυτές τις ημέρες αναμένονται 30 αντίτυπα, τα οποία θα διανέμει ο Μορφωτικός Σύλλογος Κομμένου. Όσοι ενδιαφέρονται να το αποκτήσουν στην τιμή των 10 Ευρώ (CD και βιβλίο), μπορούν να απευθύνονται στα μέλη του Μορφωτικού Συλλόγου Κομμένου ή στα τηλέφωνα 26810 69469 και 26810 69395 (εργάσιμες μέρες και ώρες). Μπορούν, επίσης, να επισκέπτονται την ιστοσελίδα [www.Martiriko-Kommeno.gr](http://www.Martiriko-Kommeno.gr) για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την παρουσίαση της παραγωγής στο Βερολίνο ή σε άλλες Ευρωπαϊκές πόλεις, καθώς και για θέματα που αφορούν γενικά το Κομμένο και την ιστορία του.



## Τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Πυρηνικών Ερευνών CERN

(Conseil Européen pour la Recherche Nucléaire), που αποτελεί το μεγαλύτερο σε έκταση (πειραματικό) κέντρο πυρηνικών ερευνών επί της σωματιδιακής φυσικής στον κόσμο, και το διεθνούς φήμης Πολυτεχνείο École Polytechnique Fédérale de Lausanne, γνωστό ως

EPFL, επισκέφτηκαν τη Δευτέρα και την Τρίτη 29 και 30 Οκτωβρίου 2012 είκοσι τρεις μαθητές του σχολείου μας και είκοσι δυο μαθητές του 2ου Γενικού Λυκείου Άρτας. Οι μαθητές μας είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν και να ενημερωθούν στο CERN από τον Έλληνα καθηγητή Πειραματικής Φυσικής Υψηλών Ενεργειών κ. Κωνσταντίνo

## 35 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗ ΦΡΕΣΚΟΥ ΚΡΕΑΤΟΣ

**ΑΦΟΙ ΓΙΟΛΑΞΗ-Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ**

**SUPER ΑΓΟΡΑ ΚΡΕΑΤΩΝ**

**ΚΡΕΑΤΑ ΕΡΜΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ**

**Ερμείς παράγουμε  
Ερμείς εκτρέφουμε  
Ερμείς σας προσέχουμε**

**Κάβα**

**Ποτών**

www.epfai.com

**Παπακο-  
σμάς Θεό-  
δωρος  
Σκουληκα-  
ριά τηλ.**

**6978314956**



**Η Κορνηλία**